



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**PROPUESTA DIDÁCTICA QUE FAVORECE LA ALFABETIZACIÓN: DOS
CASOS DE ALUMNOS EN 5°**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ANA LAURA YURIDIA LOPEZ ESPIRICUETA

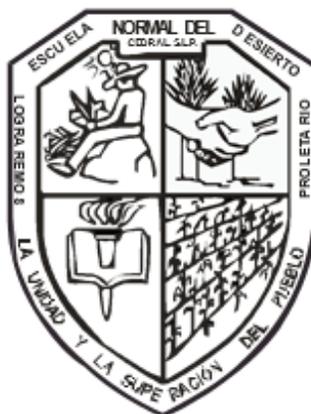
CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ

JULIO DE 2018



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**PROPUESTA DIDÁCTICA QUE FAVORECE LA ALFABETIZACIÓN: DOS
CASOS DE ALUMNOS EN 5°**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ANA LAURA YURIDIA LOPEZ ESPIRICUETA

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ

JULIO DE 2018



DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con mucho amor y cariño

A Dios

Por permitirme tener vida, salud y guiarme por el buen camino para cumplir uno de mis sueños que desde niña anhelaba, Licenciada en Educación Primaria.

A mis padres

Por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que incluye este. Gracias por su apoyo incondicional, por su amor, por cada palabra de ánimo, por todos los sacrificios que juntos hemos pasado, por motivarme constantemente a alcanzar mi meta y darme una carrera para mi futuro.

A mi hijo

Por la fuerza que me inspiro para terminar mi carrera.



AGRADECIMIENTOS

A mis hermanos por darme ánimos cuando más los necesitaba al igual que innumerables consejos, por su amor que me demostraron a pesar de la distancia y por siempre preocuparse por mí.

A mis tíos(a) que en todo momento me brindaron su apoyo moral y económicamente para salir adelante, por depositar en mí su confianza y sé que se encuentran orgullosos de mi por haberlo logrado.

A mi abuelito Herminio (+) por quererme y apoyarme siempre, lo que le prometí hoy se ha hecho realidad.

A mis sobrinos, Daniel, Luis, Daniela, Azael, Alexander, Abdiel, Miriam, Luis Elías y los que pronto llegarán para que vean en mi un ejemplo a seguir.

A mi esposo por darme su gran apoyo desde el inicio hasta el final.

A mis amigos que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora seguimos siendo.

A mi maestro Vicente Quezada Flores por su valioso apoyo, motivación y dedicación para la culminación de mi profesión y elaboración de esta tesis.

Al maestro titular Jesús Francisco Flores Espinoza y a los alumnos de 5° “A” por permitirme realizar mi servicio social, por el tiempo compartido y los consejos que siempre me brindo basados en su experiencia como docente.

A todo el personal del CREN especialmente a los maestros que marcaron cada etapa de mi camino transmitiéndome el conocimiento.

En general a todas aquellos familiares y amigos que me apoyaron y confiaron desde un inicio en mí para lograr este sueño que desde niña anhelaba hoy puedo decir orgullosamente soy Licenciada en Educación Primaria.

Índice

| Contenido | Pág. |
|---|------|
| Introducción | 1 |
| Capítulo 1 Tema de investigación | 3 |
| 1.1 Antecedentes..... | 3 |
| 1.1.2 Estado del arte..... | 7 |
| 1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema..... | 15 |
| 1.2.1 Análisis legal..... | 15 |
| 1.2.1.1 Artículo 3° de la constitución política mexicana..... | 15 |
| 1.2.1.2 Ley general de educación..... | 16 |
| 1.2.1.3 Plan sectorial 2013-2018..... | 18 |
| 1.2.2 Análisis curricular..... | 18 |
| 1.2.2.1 Competencias genéricas y profesionales..... | 19 |
| 1.2.2.2 Documento perfil, parámetros e indicadores..... | 20 |
| 1.2.2.3 Plan de estudio de primaria y principios pedagógicos..... | 22 |
| 1.2.2.4 Competencias para la vida..... | 22 |
| 1.2.2.5 Mapa de contenidos donde se ubica el tema..... | 23 |
| 1.2.3 Contexto de estudio..... | 24 |
| 1.3.4 Planteamiento del problema..... | 32 |
| 1.3 Justificación..... | 33 |
| 1.4 Objetivos..... | 35 |
| 1.5 Preguntas de investigación..... | 35 |
| 1.6 Hipótesis..... | 36 |
| Capítulo 2 Fundamentos teóricos | 37 |
| 2.1 Marco conceptual..... | 37 |
| 2.2 Marco histórico..... | 46 |
| 2.3 Marco referencial..... | 48 |
| Capítulo 3 Metodología de la investigación | 50 |
| 3.1 Método..... | 50 |
| 3.2 Enfoque de la investigación..... | 51 |
| 3.3 Tipo de investigación..... | 53 |

| | |
|---|-----------|
| 3.4 Técnicas de información..... | 53 |
| 3.5 Instrumento de investigación..... | 54 |
| 3.6 Población o muestra..... | 55 |
| 3.7 Metodología de análisis..... | 55 |
| Capítulo 4 Análisis de los resultados..... | 56 |
| 4.1 ¿Cuál es el principal problema que afecta a los dos alumnos frente a la alfabetización?..... | 56 |
| 4.2 ¿De qué manera se utilizó el diagnóstico para conocer sus características referentes a las dificultades que presentan en su aprendizaje?..... | 58 |
| 4.3 ¿Cuáles fueron los avances que se obtuvieron en el aprendizaje de la alfabetización?..... | 59 |
| Capítulo 5 Propuesta..... | 68 |
| 5.1 Rúbrica para evaluar la producción de textos..... | 71 |
| 5.2 Rúbrica para evaluar..... | 72 |
| Conclusión..... | 73 |
| Referencias..... | 76 |

Índice de imágenes

| Contenido | Pág. |
|---|-------------|
| Imagen 1 Servicios de la comunidad..... | 25 |
| Imagen 2 Evolución de la alfabetización..... | 46 |
| Imagen 3 Ciclo reflexivo de Smith..... | 55 |

Índice de tablas

| Contenido | Pág. |
|--|-------------|
| Tabla 1 Mapeo de contenidos..... | 23 |
| Tabla 2 Ocupaciones de los padres..... | 26 |
| Tabla 3 Comisiones de los maestros..... | 29 |
| Tabla 4 Comisiones de los alumnos..... | 31 |
| Tabla 5 Niveles de escritura..... | 61 |
| Tabla 6 Niveles de lectura..... | 63 |
| Tabla 7 Palabras que debe leer un alumno..... | 63 |
| Tabla 8 Características generales de los alumnos..... | 64 |
| Tabla 9 Nivel de lectura y escritura de Juan..... | 65 |
| Tabla 10 Nivel de lectura y escritura de Pedro..... | 66 |
| Tabla 11 Rúbrica de evaluación de escritura..... | 71 |
| Tabla 12 Rúbrica de evaluación de Lectura..... | 72 |

Índice de anexos

Contenido

- Anexo A** Ubicación de Cedral, S.L.P
- Anexo B** Croquis de mi casa a la escuela
- Anexo C** Croquis de la escuela
- Anexo D** Croquis del salón 5° “A”
- Anexo E** Diario de campo
- Anexo F** Gustos
- Anexo G** Disgustos
- Anexo H** Gustos
- Anexo I** Disgustos
- Anexo J** Escritura de nombres
- Anexo K** Dictado de palabras alumno (Juan)
- Anexo L** Dictado de palabras (Pedro)
- Anexo M** Dictado de fragmentos cortos
- Anexo N** Silabas locas (Juan)
- Anexo Ñ** Silabas locas (Pedro)
- Anexo O** Relación imagen-palabra
- Anexo P** Relación imagen-palabra
- Anexo Q** Lectura con imagen
- Anexo R** Lectura con imagen
- Anexo S** Hojas de trabajo

Introducción

“Nuestros libros y nuestros bolígrafos son nuestras armas más poderosas”

La alfabetización utiliza las herramientas necesarias para el aprendizaje, como la escritura, la lectura, la expresión oral, el cálculo y la resolución de problemas; el contenido mismo del aprendizaje, como los conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes, necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar.

La investigación de mi tema es a partir de las jornadas de práctica que realicé durante el sexto, séptimo y octavo semestre en la escuela primaria “Ignacio Manuel Altamirano”, ubicada en el municipio de Cedral, S.L.P. En el grupo de 5°.

Al poco tiempo de iniciar con la observación y ayudantía fui conociendo a los alumnos y me di cuenta de que dos de ellos poseen problemas de lectura y escritura es de ahí que me interesé por investigar las causas por las cuales no han logrado adquirir estas dos habilidades.

Es muy importante conocer el desarrollo que han tenido los niños durante sus primeros años de vida y estudio, además que para tener un resultado significativo es necesario conocer el nivel cognitivo, los estilos de aprendizaje de cada uno, sus intereses, el contexto social y familiar

Este documento es a partir de dos casos de estudio los cuales se consideran como una técnica o instrumento ampliamente utilizado en las ciencias humanas y tiene una doble utilidad: para el aprendizaje de la toma de decisiones y como una modalidad de investigación.

Por otro lado la investigación está dividida en cuatro capítulos:

Capítulo 1. Tema de investigación. Se presentan los antecedentes del problema desde sus inicios hasta la actualidad. Por otra parte se encuentra el estado del arte donde se realizaron investigaciones a nivel internacional, nacional, estatal y local de tesis relacionadas con mi tema,

rescatando de cada una de ellas el problema, metodología y hallazgos.

También se presenta el análisis legal, el artículo 3º, competencias genéricas y profesionales, competencias para la vida, un mapa de contenido de la asignatura donde se ubica mi tema de estudio.

Asimismo el contexto de estudio, escolar, familiar e institucional y grupal, acompañado de la misión y visión de la escuela primaria. Además se da a conocer el planteamiento del problema, justificación, objetivo general y específico, preguntas de investigación y finalmente la hipótesis.

Capítulo 2. Fundamentos teóricos. Se analiza el marco conceptual, histórico en el que se presenta una línea del tiempo explicando la evolución de la alfabetización y referencial lo cual se relaciona con mi tema de investigación.

Capítulo 3. Estrategia metodológica. Se da a conocer la metodología con la que se trabajó así mismo como el enfoque de la investigación, el tipo de investigación, las técnicas de investigación y los instrumentos.

Capítulo 4. Análisis de resultados. Se aborda el contexto escolar, familiar y social. También se responden algunas interrogantes que se plantearon en el capítulo I. Agregando algunas tablas que apoyan la investigación.

Capítulo 5. Se presenta la propuesta para mejorar la alfabetización, además de una rúbrica de evaluación.

Finalmente se hace una conclusión de manera general, la bibliografía y algunos anexos.

Capítulo 1 Tema de investigación

1.1 Antecedentes

Entre “el V y IV milenio a.C. aparecieron los primeros códigos de escritura en Egipto, Mesopotamia y china”, sin embargo la revolución de la escritura vendría con la utilización del alfabeto, conocido hoy en día como el abecedario en cual se difunde en pocos siglos por todo el medio oriente. Para los siglos X y IX, a.C los griegos adaptaron el alfabeto fenicio a los suyos utilizando unos signos para representar las vocales, que permitía que el texto escrito fuera muy parecido al hablado y en consecuencia más fácil de leer.

A partir del siglo IX d.C el alfabeto griego, utilizado por el obispo Cirilo, para los esclavos, se difundía entre los rusos y los os pueblos esclavos que hoy siguen llamando “Cirílico” a su alfabeto.

“Durante los siglos XVI y aún XVII, la tarea evangelizadora es prioritaria en la promoción de la lectura, la cual, disociada de la escritura, tiene como finalidad la enseñanza a los indígenas de la doctrina cristiana, tanto de principios como rituales religiosos y formas de comportamiento piadosas” (Cantón, V. 2009, p 22), los principales responsables de la enseñanza fueron los misioneros y los indígenas adiestrados en la fe y su enseñanza, era por medio de la práctica de la palabra de Dios con base a las lecturas bíblicas, es decir que los evangelizadores leían las lecturas y los indígenas escuchaban.

No obstante recalcar que a partir de la “Reforma educativa de 1972, en que la carga excesiva de contenidos escolares y el marcado énfasis en la gramática estructural hicieron que la lectura fuese remplazada como actividad estelar” (Ramos. F, 2000, p. 26).

Métodos que han existido para enseñar la lectura

Durante la antigüedad en la historia del hombre para ser instruido en la enseñanza de la lectura y escritura se han utilizado diversos métodos de enseñanza, mientras tanto en la década

de la Colonia en los siglos XVI y aun XVII, la tarea evangelizadora es prioritaria en la promoción de la lectura, la cual, disociada de la escritura, tiene como finalidad la enseñanza a los indígenas de la doctrina cristiana, tanto de principios como rituales religiosos y formas de comportamiento piadosas. Los responsables de la enseñanza son fundamentalmente los misioneros y los indígenas adiestrados en la fe y su enseñanza.

Alfabético o de “deletreo”

El más antiguo, lectura recitada, compleja, tediosa sin puntuación. Desde griegos y romanos hasta mediados del siglo XIX. En el siglo XI comenzaron a separarse las palabras y a usar puntuación en los escritos.

Método fonético o teórico

Surge para subsanar los inconvenientes del método alfabético. Aparece en Francia en el siglo XVII, pero se generaliza en el siglo XIX. Inicia la enseñanza con el sonido de las letras. Se repiten en forma aislada y luego en sílabas para combinar en palabras.

Método silábico

Inicia la lectura a partir de la sílaba (directas primero, inversas más tarde) que unidas forman palabras y oraciones. Prácticamente es una derivación del método fónico, con diversas combinaciones.

Método gestual

Como un recurso asociacionista para la memorización e identificación de los signos y su pronunciación.

Método global

Este método busca introducir una nueva variable en el aprendizaje de la alfabetización: la motivación. Internalizar el proceso de decodificación de todas las letras del alfabeto exige un enorme esfuerzo, por lo tanto, se busca facilitar este proceso a través de diferentes estrategias que van desde colocar ilustraciones como referencias hasta la introducción del juego.

Método de la palabra generadora

Método de la palabra generadora “Mi mamá me ama”, “Mi mamá me mima”, este método presenta una palabra ilustrada que el docente lee en voz alta para que los alumnos puedan repetir su lectura.

Método psicofonético

Es moderno. Las sílabas se enseñan comparando palabras. Se identifican sílabas con otras ya aprendida, que se presentan en un orden gradual y sistemático.

Al abordar cada método y haber conocido en qué consisten, por lo general el más utilizado por los docentes es el global lo imparte de este método es que sea congruente con las actividades a efectuar, la forma de contar el cuento con la edad y nivel intelectual de los niños a quienes se cuenta, por ejemplo con niños pequeños lo que importa es el énfasis que desde, la manera en que los involucres y envuelvas en la historia, que hagas ciertas pausas, diferentes voces, y que sepas como llevar la historia y como llamar su atención.

En las escuelas primarias sobre todo en el primer año una de las estrategias más utilizadas que infieren en la enseñanza de la lectura es mediante la lectura de imágenes para que los escolares puedan apreciarla y relacionar los conceptos con sus grafías o formas de escritura y adquieran así nociones de lo que puede tratarse un escrito o lectura.

El llevar constantemente estas modalidades en el aula de clase, es un factor indispensable para que los infantes desarrollen su lectura, ya que es un proceso que se va construyendo al analizar y poder descifrar lo que se nos presenta.

"Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura". (Solé, 1992, p. 21).

Al abordar cada método y haber conocido en qué consisten, por lo general el más utilizado por los docentes es el global lo imparte de este método es que sea congruente con las actividades a efectuar, la forma de contar el cuento con la edad y nivel intelectual de los

niños a quienes se cuenta, por ejemplo con niños pequeños lo que importa es el énfasis que desde, la manera en que los involucres y envuelvas en la historia, que hagas ciertas pausas, diferentes voces, y que sepas como llevar la historia y como llamar su atención, de tal razón en las escuelas primarias sobre todo en el primer año una de las estrategias más utilizadas que infieren en la enseñanza de la lectura es mediante la lectura de imágenes para que los escolares puedan apreciarla y relacionar los conceptos con sus gráficas o formas de escritura y adquieran así nociones de lo que puede tratarse un escrito o lectura.

El llevar constantemente estas modalidades en el aula de clase, es un factor indispensable para que los infantes desarrollen su lectura, ya que es un proceso que se va construyendo al analizar y poder descifrar lo que se nos presenta. "Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura". Solé (1992, p. 21)

La familia es muy importante cuando se trata de aprender a valorar la lectura y la escritura. Todo lo que se haga en casa para que se escuchen o lean narraciones, para que los chicos mejoren su habilidad al usar el lápiz, para que se interesen por las palabras, o para que tengan libros cerca, los motiva a transformarse en buenos lectores. Los chicos que se sienten cómodos con los libros y los textos en general, están mejor predispuestos para estudiar, para aprender y también para comunicarse por medio de las palabras.

La información anterior en relación a mi tema

Los alumnos con problemas de aprendizaje en el ámbito de alfabetización resulta complejo, puesto que esto reside en varios factores externos (familia, entorno, cultura, nivel cognitivo) internos (tiempo y actividades pedagógicas imprevistas) por parte de alumno interés, motivación por centralizar y erradicar este problema que entorpece su proceso de aprendizaje; puesto que la lectura y la escritura son actividades permanentes partiendo de la asignatura de Español a las demás, y esto en ocasiones resultan ser estrategias complejas, aún para la mayoría de los niños que aprenden a leer y escribir sin dificultad.

Sin embargo, la lectura y la escritura pueden convertirse en un laberinto para niños. Cuando el niño ingresa a su Educación Primaria comienzan los primeros fracasos, puesto que se esperará su evolución en ciclos superiores.

1.1.2 Estado del arte

Con el propósito de recabar información se ha indagado en diferentes fuentes acerca de la alfabetización particularmente de alumnos que cursan la educación primaria. La investigación se realizó a nivel internacional, nacional, estatal y local para conocer la apropiación de la problemática, rescatando de cada tesis el tema de estudio y año en el cual se elaboró así mismo como el propósito general y específico, antecedentes y hallazgos.

Por otro lado los maestros saben que el período de alfabetización es crucial porque los niños deben aprender a leer y luego leer para aprender otros temas y por esto deben observar detalladamente cómo los niños avanzan notablemente en sus logros. Cuando el maestro estudia sobre la alfabetización ha de tener en cuenta los aportes provenientes de teorías, investigaciones y estrategias de la práctica educativa que se enmarcan en torno a distintos enfoques.

Internacionales

“La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”

Documento elaborado por Rosemary Duarte Cunha de la Universidad de Alcalá en Alcalá de Henares, Madrid en el año de 2012. Con el fin de obtener el doctorado en la acción educativa. Dividido en cinco capítulos en los que se toma en cuenta el planteamiento del problema, diseño y desarrollo de la investigación, marco teórico, marco conceptual y el análisis e interpretación de los resultados.

Los **objetivos** que se plantean en el documento son los siguientes:

General

- Conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del 1° Ciclo de Aprendizaje de las escuelas públicas municipales.

Específicos

- Identificar prácticas de lectura que favorezcan el comportamiento lector de los alumnos del 1° ciclo de aprendizaje.
- Verificar el dominio cognitivo de la lectura de los alumnos aprobados para el 2° Ciclo de aprendizaje.
- Analizar las actitudes incentivadoras de la lectura que contribuyen para el desarrollo del comportamiento lector de los alumnos de 1° y 2° Ciclo de aprendizaje.
- Conocer las propuestas de lectura existentes en la biblioteca escolar que favorezcan el desarrollo del comportamiento lector de los alumnos del 1° Ciclo de aprendizaje.

La **metodología** de esta investigación implicó definir las etapas a ser recorridas durante la realización del proceso. (Investigación Cualitativa).

Los **hallazgos** lo que más se buscaba era saber cómo las profesoras enseñaban la lectura, pues, lo que interesaba realmente saber era cómo ellas configuraban esa relación, o sea, lo que creaban para fortalecer sus prácticas y cuál era su contribución para la ampliación del universo cultural de los alumnos. En función de eso, un hecho que fue muy observado en ese intercambio entre escuela/profesor y alumno se refirió a la actitud que el profesor adopta en relación a la reacción de sus alumnos frente al libro de lectura.

“La escritura como proceso y objeto de enseñanza”

La segunda tesis que se recuperó es la de Sandra Milena Botello Carvajal de la Universidad de Tolima Facultad de ciencias de la educación para optar por el título de maestría en Educación Primaria. En el año 2013. Esta tesis está elaborada por cinco capítulos en los cuales se pueden encontrar el planteamiento del problema, objetivos, marco teórico, metodología y análisis de los resultados.

Algunos de los objetivos que plantea son los que se presentan a continuación:

Objetivo general

- Analizar las concepciones que sobre la escritura académica tienen los maestros de las áreas fundamentales (matemáticas, castellano, c. naturales, c. sociales), en una institución educativa de educación media de la ciudad de Ibagué.

Objetivos específicos

- Caracterizar las concepciones que tienen los maestros de las áreas fundamentales acerca de la escritura académica en la educación media.
- Contrastar las concepciones que tienen los maestros de las áreas fundamentales de la educación media acerca de la escritura académica según su especialidad.
- Establecer desde el discurso de los maestros, las relaciones existentes entre las concepciones y las estrategias usadas para trabajar la escritura académica
- Determinar algunos lineamientos para el trabajo de la escritura en el aula de clase de manera transversal.

Metodología

Para dar cuenta de los objetivos propuestos, el estudio se realizó siguiendo el enfoque de la investigación cualitativa, puesto que la naturaleza del objeto de trabajo lo requiere. Para conocer las concepciones que tienen los docentes de las áreas fundamentales (Lenguaje, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales) de la formación media acerca de la escritura académica es necesario aproximarse al discurso de los informantes tratando de intervenir desde el punto de vista interpretativo sin condicionar o signar las opiniones y posturas de los docentes.

Hallazgos

Se encontraron dos concepciones la primera: para la mayoría de los docentes la escritura es una manera de reflejar el pensamiento, ya que posibilita exteriorizar lo que se piensa acerca de un tema o un hecho en particular, así como de la realidad en general, la escritura es asumida aquí como una representación, ya que a través de esta se da a conocer lo que existe en el imaginario individual.

La segunda concepción encontrada es la escritura como acto comunicativo, se logra observar en algunos maestros la idea de que por medio de la escritura no sólo representa el pensamiento sino que además se comunica la cosmovisión del individuo, lo que incluye tanto las ideas como los sentimientos, para ello se requiere ser claros y precisos para que el mensaje llegue al interlocutor de manera acertada, se consideran los elementos textuales, así como el proceso mismo de la comunicación.

Nacional

“Estrategias para la enseñanza de la lecto-escritura”

Se recuperó esta tesis de Judit Islas Campos de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad UPN 162. En Zamora Michoacán, Mayo 2012. Para obtener el título de Licenciada en educación primaria para el medio indígena.

Su tesis está elaborada por cinco capítulos en lo que hace mención de los siguientes apartados y que de cada uno surgen subtemas. Ubicación y situación comunitaria, el centro de trabajo, el grupo, presentación y elección de los métodos de enseñanza para la lecto-escritura y finalmente las aportaciones al método como estrategias. Cabe mencionar que de cada tesis se buscan algunos puntos referentes en esta investigación no se lograron percibir todos pero la tomé en cuenta porque contiene información que me ayudará como apoyo en mi documento.

El problema principal que el autor considera es la incapacidad de los niños para la lecto-escritura a una edad muy temprana (hace referencia a primer grado) porque son niños pequeños y no logran relacionar el nombre de las letras con los sonidos. Uno **objetivo** que presenta es que los alumnos aprendan a leer y escribir; y brindar la ayuda suficiente cuando no entiendan.

Metodología

Cualitativa porque realiza diagnósticos con los alumnos y entrevistas con los padres de familia y docentes de la institución. Como resultado de la información recabada hace la

implementación de un plan para solucionar dicho problema, en este caso fue una estrategia que le ayudó a saca adelante la lectura y escritura con los alumnos de primer grado.

En definitiva los **hallazgos** que se encontraron fue el aprendizaje significativo en los alumnos mediante la motivación y la realización de diferentes actividades. Involucrar a los padres de familia dentro de las actividades que se plantean, de esta manera se verán inmersos en el acontecimiento escolar de sus hijos y podrán darse cuenta de las necesidades de ellos.

“El trabajo cooperativo como estrategia para favorecer la apropiación de la lecto-escritura como medio de comunicación en un primer grado de primaria”

La segunda tesis elaborada por la ex alumna Fabiola Palacios Organitos de la universidad Pedagógica Nacional de Celaya Gto. Enero 2010. Para obtener el grado de Licenciada en Educación Plan 94.

La tesis está elaborada por cinco capítulos que se presentan a continuación: El problema de la apropiación de la lecto-escritura como medio de comunicación, la lectura y escritura como medio de comunicación, el escolar de 6-7 años y la construcción de la lecto-escritura, hacia la elaboración de un proyecto de innovación pedagógica y finalmente la aplicación, evaluación y rediseño de la alternativa. Al igual que en la tesis anterior no se lograron ubicar al 100% lo puntos planteados pero si hay mucha información que será de mucha ayuda.

El principal **objetivo** de la investigación es dar una solución a un problema de la práctica docente, proponer una alternativa de solución viable al objeto de estudio derivado del análisis de la práctica docente por medio de la revisión teórica. Este objeto de estudio se enfoca en la búsqueda de la posibilidad de favorecer la apropiación de la lecto-escritura como medio de comunicación en los alumnos de primer grado de primaria considerando que la mayoría de los problemas que enfrentan los individuos de culturas alfabetizadas de deben a la poca importancia que se le otorga a la lecto-escritura.

En las estrategias que se diseñaron se utilizó una **metodología** constructivista. Los **hallazgos** que se encontraron los niños, jóvenes y adultos no solo tienen dificultades para aprender a leer y escribir, sino que aprenden a rechazar las materias vinculadas a las competencias lingüísticas. La utilidad para la maestra y alumnos fue brindar una oportunidad de aprendizaje diferente a lo que se estaba trabajando, así como interactuar en equipo en todo momento, desarrollando las competencias y librando las dificultades encontradas a lo largo del trabajo. Los alumnos adquirieron conocimiento significativo también para desarrollar habilidades y destrezas individuales, colectivas útiles para su vida escolar y cotidiana.

Local

“La lecto-escritura un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje”

El documento fue elaborado por el ex alumno Samuel Galván Rodríguez del Centro Regional De Educación Normal de Cedral, S.L.P. En junio de 2014 para obtener el título de Lic. En educación primaria. Capítulo I. Tema de estudio. Capítulo II. Diagnóstico psicológico en la intervención didáctica. Capítulo III. Aplicación y análisis de las estrategias. Capítulo IV. Evaluación

Los objetivos que él plantea en su documento son los siguientes:

El propósito general es:

- Conocer y analizar los conflictos que los niños presentan en la lectoescritura y emplear estrategias que le permitan al alumno apropiarse de ella, como medio para comunicarse en el desarrollo de sus competencias lingüísticas.

Para el desarrollo y cumplimiento del propósito general es necesario efectuar los siguientes **propósitos específicos:**

- Realizar un diagnóstico más profundo acerca de los dos alumnos para conocer sus características respecto a las dificultades que presentan en su aprendizaje, reconociendo:

- Contexto escolar, familiar y social en el que se desarrollan y cómo influyen en su aprendizaje.
- Analizar y emplear estrategias de enseñanza que favorezcan el aprendizaje de la lectoescritura.
- Analizar los logros en su aprendizaje en la adquisición de la lectura y escritura como medio para comunicarse en el desarrollo de sus competencias lingüísticas.

La **metodología** que se utilizó es la investigación de dos casos de estudio el cual se pretende conocer las dificultades que los niños presentan (familiar, institucional, contextual y nivel cognitivo) y buscar estrategias que le permitan apropiarse de la lectura y escritura como medio para comunicarse para el desarrollo de sus competencias lingüísticas enfatizando en las prácticas sociales del lenguaje.

Los **hallazgos** encontrados son que se puede observar que el alumno obtuvo durante el desarrollo de las estrategias resultados favorables, esto debido a su participación, motivación e interés por hacer las cosas. En estas, el alumno logro cumplir el propósito planteados, no en su excelencia, pero si un gran avance, en su escritura y participación oral.

¿Cómo se reflejan estos avances? Al inicio del ciclo escolar, el niño no intenta realizar ninguna grafía, ni presentaba interés por aprender la lengua escrita como para desarrollar la lectura.

“La enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos en la asignatura de español en un grupo de primer grado de educación primaria”

Documento elaborado por la ex alumna Ariana Claren Molina Alejandro del CREN de Cedral S.L.P. En julio del 2011, con el fin de obtener el título de Licenciada en Educación Primaria. Se logra percibir que en el desarrollo del trabajo se encuentran cuatro capítulos donde se percibe el tema de estudio, exploración del grupo, estrategias y análisis y resultados.

Los siguientes objetivos son los que se plantean en el documento:

Propósito general:

- Aplicar diversas estrategias sugeridas en el Plan y Programa 2009 para lograr que los alumnos de primer grado “B” aprendan a leer.

Propósitos específicos

- Conocer en qué consiste la enseñanza de la lectura a través de la metodología por proyecto del Plan y programas 2009 para primer grado.
- Analizar cómo se trabaja en el grupo de primero “B” la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos.
- Diseñar estrategias y seleccionar el material adecuado para la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos de la RIEB 2009.
- Analizar y evaluar el funcionamiento de las estrategias en el momento de la aplicación en la enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyecto del plan 2009.

La **metodología** es por proyecto y toma como referencia los siguientes puntos

El rol del docente en la enseñanza de la lectura por proyecto en el plan 2009.

Organización de las actividades para la enseñanza de la lectura por proyecto

Hallazgos se encontró que los alumnos que cuentan con dificultades en los primeros años de educación primaria tienden a rezagarse de sus demás compañeros a lo largo del tiempo, ya que el fomento a la lectura es primordial para la adquisición de nuevos aprendizajes significativos utilizándolos en diversas situaciones como: para comprender diversos textos, expresarse con las demás personas, analizar e interpretar casusa que puedan suceder en este mundo globalizado.

Análisis en relación a mi tema

A partir del rescate de la información anterior y el contraste de la misma he llegado a la conclusión que existe mucha relación con base a mi tema de investigación, ya que de la cual me ha permitido analizar algunos autores que hablen de la alfabetización además estrategias que pueden ser aplicadas para erradicar el problema que se va a investigar.

Por otro lado al estar analizando detalladamente cada una de las tesis me he dado cuenta que todas están enfocadas a investigar problemas de la alfabetización o bien buscar estrategias para mejorarla.

Cabe mencionar que algunas de las metodologías que se implementan en las tesis las he analizado a fondo para conocer un poco más sobre ellas y buscar la más adecuada para utilizar en esta investigación.

Finalmente llego a la conclusión de que la alfabetización en los últimos decenios ha venido marcada por tres orientaciones claramente diferenciadas y, en ocasiones, radicalmente contrapuestas que han influido tanto en sistemas públicos como privados.

1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema

1.2.1 Análisis legal

1.2.1.1 Artículo 3° de la constitución política mexicana

Para lograr mayores beneficios educativos, el gobierno ha aportado por respaldar legalmente la educación impartida, basándose en el artículo 3° Constitucional, donde se estipula que “Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado federación, estados, Distrito Federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica obligatoria”. La educación debe ser laica, gratuita, obligatoria, democrática y nacional de acuerdo a la Constitución Política de los Estados Unidos. Dichos lineamientos coinciden con lo establecido en la Ley general de Educación.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la

idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Este Artículo 3° en cuanto a la alfabetización inicial nos menciona lo siguiente:

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

1.2.1.2 Ley general de educación

En el capítulo I se presenta el **artículo 7°** en su apartado IV nos habla de promover mediante la enseñanza el conocimiento de la pluralidad lingüística de la Nación y el respeto a los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas. Por otro lado los hablantes de lenguas indígenas, tendrán acceso a la educación obligatoria en su propia lengua y español.

De la misma manera en el apartado XIV menciona que se debe de promover y fomentar la lectura y el libro. Algo que tiene demasiada importancia en los primeros grados porque es en donde se comienza a adquirir este proceso.

Mientras que en el capítulo II. En el **artículo 12** apartado III. Explica la importancia de elaborar, mantener actualizados y editar, en formatos accesibles, los libros de texto gratuitos y demás materiales educativos, mediante procedimientos que permitan la participación de los diversos sectores sociales involucrados en la educación. Por consiguiente el apartado IV autoriza el uso de libros de texto para la educación preescolar, la primaria y la secundaria.

De la misma manera en el capítulo II. **Artículo 14** apartado V. Presenta Editar libros y producir otros materiales didácticos, distintos de los señalados en la fracción III del artículo 12. También en el apartado VI. Hace mención de fomentar la prestación de servicios bibliotecarios a través de las bibliotecas públicas a cargo de la Secretaría de Cultura y demás autoridades competentes, a fin de apoyar al sistema educativo nacional, a la innovación educativa y a la investigación científica, tecnológica y humanística. Lo anterior es un punto

muy importante por tal motivo encontré relación de dicho apartado con mi tema de estudio, las bibliotecas son un espacio adecuado para que los niños se familiaricen con los libros. En adelante esta el apartado X. Promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido en la ley de la materia.

En el desarrollo de mis hipótesis elaboré una muy importante que requiere el uso de la tecnología como herramienta de aprendizaje para los dos alumnos con problema de alfabetización y al momento de estar haciendo la revisión de información en la Ley general encontré el siguiente apartado que tiene relación con la hipótesis planteada: fomentar el uso responsable y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo, para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.

Considero que un alumno debe de contar con todos sus libros de texto para que mediante ellos puedan apoyarse para practicar la lectura, por tal motivo es responsabilidad de las autoridades educativas locales realizar una distribución oportuna, completa, amplia y eficiente, de los libros de texto gratuitos y demás materiales educativos complementarios que la Secretaría les proporcione.

En la actualidad hay muchas personas analfabetas debido a que anteriormente no contaban con las mismas oportunidades que actualmente existen en México, sin embargo hay programas que los ayudan a que aprendan a leer y escribir como se menciona en el siguiente **artículo 43**. La educación para adultos está destinada a individuos de quince años o más que no hayan cursado o concluido la educación primaria y secundaria. Se presta a través de servicios de alfabetización, educación primaria y secundaria, así como de formación para el trabajo, con las particularidades adecuadas a dicha población. Esta educación se apoyará en la participación y la solidaridad social.

1.2.1.3 Plan sectorial 2013-2018

Está estructurado por cuatro capítulos los cuales nos hablan como mejorar la educación y que sea de calidad y garantía para el desarrollo integral de los mexicanos. La población analfabeta de 15 años y más o que no ha concluido su primaria o secundaria, el llamado rezago educativo, representa otro reto para la inclusión educativa. Dicho rezago educativo está conformado por 32.3 millones de mexicanos. Su expresión más grave es el analfabetismo. Según datos del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) hay 5.1 millones de personas en condición de analfabetismo; de éstas, 3.1 millones son mujeres y 2.0 millones son hombres. Aproximadamente la cuarta parte de los varones que no saben leer ni escribir, así como un tercio de las mujeres analfabetas son indígenas.

Asegurar que todos los alumnos terminen la educación básica y logren los aprendizajes básicos requeridos para su desarrollo personal y participación fructífera en la sociedad y la economía.

Asegurar que las personas adultas que lo requieran tengan la oportunidad de alfabetizarse o concluir la educación primaria, secundaria o del tipo medio superior.

- Fomentar la lectura como habilidad básica en la superación de la desigualdad.
- Fomentar la producción de libros mediante coediciones y tecnologías digitales.
- Promover círculos de lectura y apreciación literaria presencial y virtual para mujeres trabajadoras remuneradas y no remuneradas.

1.2.2 Análisis curricular

Los Estándares Curriculares de Español de 5° integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno de ellos refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

- Procesos de lectura e interpretación de textos
- Producción de textos escritos
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos

- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje
- Actitudes hacia el lenguaje.

1.2.2.1 Competencias genéricas y profesionales

El perfil de egreso constituye el elemento referencial y guía para la construcción del plan de estudios, se expresa en competencias que describen lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo y señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de su profesión.

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior.

- Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.
- Respeta la diversidad cultural, étnica, lingüística y de género.
- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.

Las que se presentan a continuación son las que debo de seguir trabajando para cuando finalice mis estudios pueda adquirirlas:

- Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.
- Desarrolla proyectos con temáticas de importancia social mostrando capacidad de organización e iniciativa.
- Utiliza una segunda lengua para comunicarse.

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales.

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de educación básica.

- Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.
- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje.
Por otro lado la competencia que elegí es la siguiente:
- Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de las actividades de acompañamiento.

1.2.2.2 Documento perfil, parámetros e indicadores relacionados con el tema de estudio

La Ley General del Servicio Profesional Docente establece la necesidad de asegurar un desempeño docente que fortalezca la calidad y equidad de la Educación Básica y Media Superior. Plantea la creación de un sistema que integre diferentes mecanismos, estrategias y oportunidades para el desarrollo profesional docente, y defina los procesos de evaluación de carácter obligatorio para que el personal docente, técnico docente, directivo y de supervisión, por sus propios méritos, pueda ingresar, permanecer en el servicio educativo o lograr promociones y reconocimientos.

Existen cinco dimensiones que debe poseer un docente, a continuación se presentan las que tienen relación con mi tema de investigación:

Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben de aprender. En el cual se presentan tres parámetros el primero es el que se relaciona un poco más con el tema, nos habla de conocer los procesos de desarrollo y de aprendizaje infantiles. En seguida se presenta el indicador del parámetro que nos habla de dos puntos importantes, el primero se refiere a la identificación de los procesos de desarrollo y aprendizaje infantiles como referentes para conocer a los alumnos. Y el segundo, reconocer que en el proceso de desarrollo y aprendizaje infantil influyen factores familiares, sociales y culturales.

Dimensión 2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente. Se presentan cuatro parámetros de los cuales el segundo nos propone desarrollar estrategias didácticas para que los alumnos aprendan. Posteriormente se presentan seis indicadores y tomo las siguientes tres: emplear estrategias didácticas para que los alumnos aprendan considerando lo que saben, la interacción con sus pares y la participación de todos. Emplear estrategias didácticas que impliquen a los alumnos desarrollar habilidades cognitivas como observar, preguntar, indagar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias y finalmente utilizar estrategias didácticas para atender la diversidad asociada a condiciones personales, lingüísticas y culturales de los alumnos.

Dimensión 3. Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje. Presenta tres parámetros el segundo habla de emplear estrategias de estudio y aprendizaje para su desarrollo profesional. De ahí parten tres indicadores: utiliza estrategias para la búsqueda, la selección, y uso de la información proveniente de diferentes fuentes que apoyen su desarrollo profesional, utiliza la lectura de diferentes tipos de textos como la estrategia de estudio para fortalecer su desarrollo profesional y la tercera elaborar textos orales y escritos con la finalidad de compartir experiencias y fortalecer su práctica profesional.

1.2.2.3 Plan de estudio de primaria y principios pedagógicos

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Se presentan 12 principios que son fundamentales sin embargo hago énfasis en los siguientes:

Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje Es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés.

Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados

Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias.

Acervos para la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula. Contribuyen a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita; favorecen el logro de los estándares nacionales de habilidad lectora; permiten la contrastación y la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores.

1.2.2.4 Competencias para la vida

Movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada. La movilización de saberes se manifiesta tanto en situaciones comunes como complejas de la vida diaria y ayuda a visualizar un problema

Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

La alfabetización está basada en la materia de español por lo cual realicé un mapeo de dicha asignatura de 1° a 6° para conocer los contenidos que se relacionan en el proceso a continuación se muestra en la tabla:

1.2.2.5 Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio. Español.

Tabla 1

Mapeo de contenidos.

| Bloque /grado | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |
|---------------|---|---|---|--|--|--|
| B I | <ul style="list-style-type: none"> -Lectura de los títulos. -Organización alfabética de materiales de la biblioteca. -Relación entre texto e ilustraciones. -Lectura de cuentos | <ul style="list-style-type: none"> -Mayúsculas al inicio de párrafos. -Separación entre palabras. -Signos de interrogación. | <ul style="list-style-type: none"> -Mayúsculas al inicio de la oración y en nombres propios. -Puntos para separar oraciones. | <ul style="list-style-type: none"> -Acentos gráficos. -Ortografía de palabras de la misma familia léxica. -Ortografía convencional. | <ul style="list-style-type: none"> -Signos de puntuación. -Organización de párrafos. -Ortografía convencional a partir de uso de modelos. | <ul style="list-style-type: none"> -Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados. -Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones. |
| B II | <ul style="list-style-type: none"> -Correspondencia entre partes escritas de un texto y partes orales. -Lectura global para localizar información en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> -Mayúsculas al inicio de párrafo y en nombres propios. -Palabras que indican secuencia temporal. | <ul style="list-style-type: none"> -Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica. -Uso de diccionarios y glosarios. | <ul style="list-style-type: none"> -Ortografía -Oraciones tópicas para introducir párrafos. -Recursos para mantener la coherencia en sus textos. | <ul style="list-style-type: none"> -Lectura para identificar información -Uso convencional de las mayúsculas. | <ul style="list-style-type: none"> -La descripción de historias de terror. -Ortografía |
| B III | <ul style="list-style-type: none"> -Usos de la escritura para transmitir información. -Uso de terminaciones verbales. | <ul style="list-style-type: none"> -Uso de letras mayúsculas al inicio de la oración y en nombres propios. | <ul style="list-style-type: none"> -Mayúsculas y puntuación en la escritura de párrafos. | <ul style="list-style-type: none"> -Palabras con dificultad ortográfica. -Mensajes publicitarios. -Ortografía de palabras de la misma familia léxica. | <ul style="list-style-type: none"> -Ortografía y puntuación. -Significado de palabras desconocidas. | <ul style="list-style-type: none"> -Inferencia de fechas y lugares a partir de las pistas que ofrece el propio texto. -Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados. |
| B IV | <ul style="list-style-type: none"> -Segmentación convencional de la escritura. -Estrategias de lectura. -Valor sonoro convencional. | <ul style="list-style-type: none"> -Mayúsculas en títulos, nombres propios, e inicio de oración. -Correspondencia entre escritura y oralidad. | <ul style="list-style-type: none"> -Puntos para separar oraciones, y comas para enumerar. -Palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones. | <ul style="list-style-type: none"> -Lenguaje y temas de los textos de divulgación científica. -Ortografía | <ul style="list-style-type: none"> -Ortografía y puntuación convencionales. -Cohesión de los textos | <ul style="list-style-type: none"> -Recuperación del sentido de un texto al adaptarlo. -Derivación léxica para determinar la ortografía de una palabra. |
| B V | <ul style="list-style-type: none"> -Formas de adaptar el lenguaje oral para ser escrito en canciones. -Interpretación de símbolos gráficos. | <ul style="list-style-type: none"> -Función de las letras mayúsculas en el texto. -Ortografía y puntuación convencionales. | <ul style="list-style-type: none"> -Entonación, ritmo y modulación de la voz en la lectura en voz alta. -Verbos en infinitivo e imperativo para dar indicaciones. | <ul style="list-style-type: none"> -Lectura para localizar información en textos. -Acentuación gráfica de verbos y palabras que introducen preguntas. | <ul style="list-style-type: none"> -Palabras de la misma familia léxica para guiar las decisiones ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> -Significado del lenguaje figurado. -Expresiones para introducir o finalizar textos. |

1.2.3 Contexto de estudio

Contexto escolar

La escuela está ubicada en el municipio de Cedral, S.L.P (Anexo A) entre las calles Lerdo de Tejada, Madero, Victoria y Matamoros. El acceso para llegar a la primaria no es complicado, las calles se encuentran en buenas condiciones y está céntrica a la cual acuden los niños que viven cerca. El transporte en el que muchos llegan es en carro, motocicletas, bicicletas y bicitaxis y algunos otros caminando. (Anexo B)

Enfrente se encuentra un terreno baldío, casas, una tienda de abarrotes y en la esquina un florería. Al lado izquierdo se encuentra una tienda de abarrotes en la esquina, un consultorio dental por la calle Victoria, un restaurant y una purificadora de agua. Por la calle de atrás hay puras casas habitadas por familias y al lado derecho se encuentran casas. Los comercios que más predominan cerca de la escuela son una tortillería, papelería, pastelería y tiendas de abarrotes. Durante el recreo alrededor de las bardas de la escuela hay señoras que ponen un pequeño puesto en el cual vende los siguientes productos: sabritas, palomitas, dulces, chicles, jugos, paletas, cachetadas, etc.

Lo anterior es considerado como “Comida chatarra” lo que provoca una molestia para los padres de familia y los maestros que se consuma este tipo de productos en la escuela, también durante las clases los alumnos salen del salón a comprar algún material que se les haya olvidado llevar, para lo cual se van al barandal y de ahí le hablan al señor de la papelería, lo que más le consumen son hojas de máquina, papel, lápiz y mapas.

Cabe mencionar que en la hora de la salida es donde se genera más el comercio porque enfrente y alrededor se colocan señores con sus carritos a vender diferentes productos, entre los más comunes son los siguientes: frituras, fruta con chile, estampas, jicaletas, nieve, etc. Lo cual es muy comprado por los niños; también se puede apreciar que las tiendas se llenan en salida de niños que van a comprar “chuchería” o se quedan a jugar a las maquinitas. Es muy complicado transitar por las calles porque son muchos los alumnos que se quedan comprando, hay carros y motos atravesados, y aunque por parte de la presidencia se apoya con policías para que controlen el tráfico, no es suficiente.

la capacidad para realizar las actividades que se les pone en el salón de clase, lo anterior para ellos es una barrera de aprendizaje.

El contexto familiar en el que se desenvuelven los estudiantes es muy importante porque muchas de las veces son de ahí de donde traen el problema, esto ocasionado porque no reciben la atención y el apoyo que necesitan para lograr un aprendizaje significativo pero un motivo es porque ambos padres trabajan. Lo cual tiene relación en el tema porque en muchas ocasiones los alumnos no reciben un apoyo de sus tutores en cuanto al fomento de la lectura y escritura.

Tabla 2

Ocupaciones de los padres de los alumnos

| ALUMNO | PAPÁ | MAMÁ |
|--------|------------------|----------------------|
| 1 | Fábrica | Restaurant |
| 2 | Bici taxi | Maestra de conafe |
| 3 | Agricultor | Ama de casa |
| 4 | Chofer de camión | Maestra de primaria |
| 5 | Ganadero | Ama de casa |
| 6 | Albañil | Estilista |
| 7 | Velador | Limpieza de oficina |
| 8 | Albañil | Maestra primaria |
| 9 | Huerta | Fábrica de Matehuala |
| 10 | Albañil | Tortillería |
| 11 | Agricultor | Panadería |
| 12 | Albañil | Ferretería |
| 13 | Maestro | Ama de casa |
| 14 | Albañil | Ama de casa |
| 15 | Albañil | Ama de casa |
| 16 | Agricultor | Ama de casa |
| 17 | Bici taxi | Ama de casa |
| 18 | Albañil | Estilista |

| | | |
|----|---------------------|---------------------|
| 19 | Policía Ministerial | Ama de casa |
| 20 | Agricultor | Maestra de primaria |
| 21 | ----- | Vendedora de ropa |
| 22 | Gas | Mercado |
| 23 | Comerciante | Maestra de primaria |
| 24 | ----- | Maestra de inglés |
| 25 | Florería | Florería |

Contexto institucional

Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano” ubicada en Cedral, S.L.P centro, con clave 24DPR2069Z perteneciente a la zona escolar 004, cuenta con una organización completa, turno matutino con un horario de 8:00 am – 13:00 pm. Son 20 maestros los que están frente a grupo, la matrícula de los alumnos es de 567.

Enseguida se presenta la misión y visión con la que cuenta la escuela:

Misión

Atender a los niños de edad escolar, con equidad, eficiencia y ética profesional, estimulando y desarrollando las competencias necesarias para el logro de los propósitos educativos, para que ejerzan sus capacidades en la resolución de problemas de su propio entorno.

Visión

Lograr una educación de calidad con la participación de maestros, padres de familia, autoridades y sociedad en general comprometidos con la formación integral de los alumnos para que sean útiles a la sociedad y con elementos que les permitan desenvolverse en la vida satisfaciendo sus necesidades en el medio en que viven.

El espacio escolar está circulado con bardas de block y piedra con rejas de metal por donde las madres de familias les llevan los alimentos a sus hijos en la hora del recreo. La entrada de la escuela es un portón muy amplio que permite el acceso a los estudiantes. En la parte de

arriba tiene el nombre de la institución en grande. El edificio escolar se compone de 18 aulas de las cuales tres o cuatro son destinadas para cada grado dividiéndose en A, B Y D; todas de tipo *exprofeso*, enfrente de estas aulas hay bancas de cemento donde los niños se sientan en la hora del recreo a tomar sus alimentos.

Se cuenta con dos direcciones, una es del turno matutino y la otra del turno vespertino. El director pasa su mayor tiempo ahí haciendo documentos o atendiendo a los padres de familia que acuden por algún motivo. En la dirección hay algunos materiales para Educación Física, así mismo como proyectores y libros de interés. Todos los docentes por la mañana llegan a registrar la hora de la entrada al igual por la salida.

Enfrente de la biblioteca que también se usa como salón se encuentra un cancha grade es ahí donde los niños pasan su recreo jugando al fútbol o a las atrapadas. Hay 2 cuartos de baño el primero destinado para los alumnos de 1°,2° y 3°. El 2segundo para 4°,5° y 6°. Los cuales son atendidos por los intendentes que laboran en la institución, y siempre los mantienen en buenas condiciones.

En la cancha grande que esta techada es donde se llevan a cabo los honores a la bandera cada lunes así mismo como otras actividades como Educación Física (E.F). Y cuenta con porterías y canastas para jugar basquetbol (Anexo C).

Existe un reglamento escolar entre las normas que destacan son las siguientes:

- Llegar puntualmente.
- Portar el uniforme.
- Acudir a los eventos que se les solicite.
- Conservar la escuela limpia.
- Tener una buena conducta.

Los docentes que actualmente acuden a la primaria tienen asignada una comisión que desempeñan durante el ciclo escolar, las que se manejan son las sig

Tabla 3

Comisiones de los maestros en la escuela primaria.

| Comisión | ¿En qué consiste? | Maestro encargado |
|-----------------------|--|--------------------------------------|
| Secretario | Hacer por escrito los acuerdos que se toman en la escuela y durante el CTE. | Un docente por sesión. |
| Actualización docente | Informar a los docentes de cursos. | Mtra. Rosita |
| Acción social | Festejos de cumpleaños, despedida de jubilación, gastos de la escuela, día de la madre, etc. | Mtro. Gerardo |
| Escolta | Preparar a los integrantes de la escolta oficial para los desfiles u otro evento. | Mtro. Francisco Jesús |
| Periódico mural | Cada mes elaborar periódico mural de la entrada de la escuela con las fechas más relevantes. | Todos los maestros una vez. |
| Banda de guerra | Preparar a los alumnos para los actos cívicos y de la escuela. | Mtra. Guadalupe y Mtro. Octaviano |
| Himno nacional | Encargado de dirigir el himno nacional durante los honores en la escuela. | Mtro. Benjamín |
| Biblioteca | Encargada de mantener en orden los libros de la escuela así mismo llevar un registro de los libros que se encuentran en el interior de cada aula. | Mtra. Brenda |
| Guardia de la semana | Tocar el timbre a las 8:00 am para la entrada, a las 10:30 para el recreo y a la 1:00pm para la hora de la salida. Recibir y entregar a los alumnos. | Todos los maestros cuando les toque. |

Cada maestro se preocupa por llevar cabo su comisión de la mejor manera cumpliendo los objetivos planteados, al finalizar el ciclo escolar se hace una junta en la cual cada maestro rinde cuentas de su comisión correspondiente. (Los maestros que no se encuentran en la tabla con encargados de vigilar durante el recreo diferentes áreas de la escuela).

Contexto grupal

El aula en la cual se imparten las clases a los alumnos de 5^o A, es un espacio amplio, adecuado para los 25 alumnos (10 mujeres y 15 hombres) que actualmente se encuentran ahí recibiendo nuevo aprendizaje. Cuenta con más de 25 bancas color naranja dentro de las cuales hay una siniestra para un alumno llamado Rodrigo. El salón está pintado color blanco, por tal motivo el salón se ve con mayor iluminación, aunque cabe mencionar que el color ya no está en muy buenas condiciones lo anterior debido a que en el ciclo anterior se pegaron diversos material y al momento de quitarlos se desprendió en algunas partes la pintura, también se ve afectado por que algunos alumnos colocan los pies.

El techo es color crema, cuenta con 4 focos “ahorradores” para reducir el consumo de la energía. Hay ventanas a los extremos del lado derecho e izquierdo que cuentan con cortinas, las cuales se bajan cuando se presenta un video o cuando salen alumnos de otros E.F con el fin de que no se distraían, pero cuando no se realizan estas actividades se levantan para aprovechar la luz del día y así poder ahorrar energía.

La puerta es de aluminio color guindo, cuenta con un candado atrás de la misma se encuentran algunos materiales de limpieza para el mismo salón como lo son: escobas, trapeadores, recogedor, y dos botes para la basura. El aula cuenta con dos lockers en los cuales el maestro guarda material para el mismo consumo de los alumnos, el acceso a ellos solo lo tiene el docente ya que cuenta con candados y las llaves él las conserva, al lado de los muebles se encuentra con una mesa en ella se están todos colocados los libros de texto de los alumnos para que no se los lleven a su casa solamente se los pueden llevar si tienen tarea en ellos. Hay una caja con papel bon blanco y cuadriculado los cuales son utilizados para las actividades en equipo.

Existe un espacio destinado para la biblioteca del aula en la cual se encuentran diversidad de libros de astrolabio, pasos de luna, del rincón, etc. Hay un pizarrón de gis en la parte de atrás, es usado solamente para poner avisos importantes. Hay un proyector y una computadora pero no está en función, se mencionó que se buscaría a una persona para que lo arreglara porque si es de suma importancia, pero por el momento sigue igual. Al frente se encuentra el escritorio y una silla para el maestro, enseguida dos pizarrones uno es la enciclopedia y el otro es para marcador que es el que se usa actualmente. En cuanto al material didáctico se usan láminas con información, imágenes, lista de cotejo, reglamento, calendario y diversos materiales que los niños elaboran (Anexo D).

Las comisiones que tienen los alumnos son diversas e importantes, el docente buscó a los alumnos más responsables para iniciar con la actividad aunque explico que en cada bloque se iba a estar cambiando de responsable para que no fueran siempre los mismos y los alumnos estuvieron de acuerdo. Los niños que actualmente tienen esta función tienen el deber de desarrollarla con responsabilidad y siendo honestos.

Tabla 4

Comisiones de alumnos en el salón.

| Comisión | ¿En qué consiste? | Alumno(a) |
|------------------------|--|------------------|
| Jefe de grupo | Dar avisos importantes a sus compañeros, organizar algunos eventos en el grupo. | Jennifer |
| Tesorero | Recoger semanalmente dos pesos para comprar productos de limpieza o material que haga falta. | Wendy |
| Registro de disciplina | Marcar con color rojo en una lista a los alumnos que presenten una conducta mala durante las clases. | Dalia |
| Registro de uniforme | Marcar con verde los alumnos que no cumplan con el uniforme correspondiente. | José |
| Tareas | Marcar con amarillo los alumnos que no cumplan con las tareas. | Kenia |

1.2.4 Planteamiento del problema

La elección del tema está motivado por la experiencia en el periodo de observación y ayudantía que he llevado durante tres semestres con los alumnos actualmente en quinto grado grupo “A”. Durante este proceso se llevó a cabo un análisis a través de la recopilación de información en un diario de campo en el cual se rescataron las diferentes problemáticas presentes en el grupo de prácticas siendo la alfabetización el problema más recurrente en dos alumnos de este grupo (Anexo E).

Juan y Pedro son los afectos porque no tienen un desarrollo en las clases y más específico en la lectura y escritura; se limitan a copiar los textos del pizarrón o de los libros, cuando realizan estas actividades lo hacen sin entender de qué se trata. Esta situación también afecta en todas las materias pero tiene más repercusión en español, porque es una de las asignaturas en donde se requiere de mucha lectura, comprensión y redacción de diversos textos.

Los problemas que más predominan son: ortografía, comprensión lectora, resolución de problemas matemáticos, finalmente la alfabetización. Al retomar la última problemática se hace referencia al favorecimiento de las competencias profesionales y más específicamente a la siguiente: “Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos a nivel escolar”.

“La lectura y la escritura son actividades que contribuye de manera muy importante al enriquecimiento espiritual y cultural, a la consolidación de la identidad personal y nacional”. (Garrido, 1942, p 12).

1.3 Justificación

¿De qué manera repercute la alfabetización en la vida diaria de los dos alumnos de la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano en el ciclo escolar 2017-2018?

El principal beneficio de la investigación es hacia el campo educativo y de investigación, otorgando información sobre el proceso de la alfabetización en dos alumnos que cursan la educación primaria.

Por otro lado uno de los beneficios alude al prestigio de la institución donde se realiza la práctica profesional, puesto que se trabajará con los dos alumnos con problemas de alfabetización otorgando diagnósticos y avances para dar seguimiento al aprendizaje de los alumnos en el próximo grado.

Con la investigación se beneficiará la autora de la tesis con el propósito de desarrollar habilidades y competencias puestas en el perfil de egreso para normalistas de educación primaria. Así mismo se cumplirá con el requisito de titulación mediante la culminación de este trabajo.

Cabe mencionar que los dos alumnos son los que resultarán más beneficiados en todo este proceso, ya que se tendrá mayor atención durante las clases, de tal manera que se realicen adecuaciones curriculares, tomar la lectura y escritura por semana y analizar el avance que se ha obtenido.

Los padres de familia podrán ser un apoyo para los niños, porque se requiere de lectura en el hogar, y al finalizar todo el proceso obtendrán un beneficio porque el alumno mostrará habilidades educativas y podrá desenvolverse más en la vida cotidiana.

El maestro titular es otra de las personas que resultaran con un beneficio, se mantendrá informado de todos los avances que los estudiantes vayan reflejando en el transcurso de las actividades, también se considera un persona de gran apoyo para los niños porque se interesa por el aprendizaje de los mismos.

Durante el desarrollo de las actividades los alumnos Juan y Pedro se quedan atrás por la dificultad que presentan para escribir y no logran leer al 100% las instrucciones de los trabajos, algunas veces reciben apoyo por los demás compañeros pero no es suficiente, y así es como se va rezagando el trabajo. Cuando es temporada de exámenes es cuando presentan mayor problema porque no logran entender que es lo que van a contestar o de qué manera lo harán, y esto perjudica en las evaluaciones. Se pretende que los dos alumnos logren un avance fructífero y que todos los alumnos realicen las actividades sin quedarse nadie atrás.

Finalmente esta investigación contribuye a los normalistas investigadores que se encuentren en una situación similar en el aula orientando o ampliando su práctica o trabajo de investigación al consultar dicha tesis.

Se prevé cambiar en la aplicación de este trabajo la visión de muchas personas que se tiene respecto al proceso de alfabetización hacia un alumno. En ocasiones no se buscan posibles soluciones ante dicha situación es por ello que en la actualidad existen muchas personas analfabetas. Lo anterior afecta en el desenvolvimiento en una sociedad y en lo personal, ya que sienten que no tienen las herramientas para realizar diversas actividades.

Hacer conciencia que este problema ya existe en muchos niños y personas adultas, no se puede dejar a un lado la situación, al contrario buscar soluciones y aplicarlas para que el problema en las primarias vaya disminuyendo y que los alumnos no sean motivo de burla en la sociedad por no tener la habilidad de leer y escribir.

“El uso de la escritura tiene un efecto importante: su presencia en la vida social crea situaciones comunicativas donde se interactúa alrededor de ella, una consecuencia de lo anterior es que requiere que se dialogue acerca de la escritura, que se hagan propuestas acerca de los textos, que se entiendan los propósitos de ellos, entre otros” (Kalman, 1994, p, 41).

1.4 Objetivos

General:

- Conocer y analizar cuál es el principal problema que afecta a los dos alumnos referentes a la alfabetización.

Para el desarrollo y cumplimiento del propósito general es necesario efectuar los siguientes propósitos **específicos**:

- Realizar un diagnóstico con los dos alumnos para conocer sus características referentes a las dificultades que presentan en su aprendizaje, recuperando lo siguiente:
 - Gustos y disgustos
 - Contexto escolar, familiar y social en el que se desarrollan y cómo influye en su aprendizaje.
- Revisar y describir los avances que se obtuvieron en su aprendizaje en la adquisición de la alfabetización.
- Analizar la información recuperada y a partir de ello diseñar una propuesta que favorezca el aprendizaje de la alfabetización.

1.5 Preguntas de investigación

1. ¿Cuál es el principal problema que afecta a los dos alumnos referentes a la alfabetización?

-¿Cuáles son las causas de los problemas que presentan los alumnos en la lectura y escritura?

-¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que los alumnos presentan por la lectura y escritura?

-¿Cómo disminuir las afectaciones del entorno social y familiar en el aprendizaje de los alumnos?

2. ¿De qué manera se realizó el diagnóstico para conocer sus características referentes a las dificultades que presentan en su aprendizaje?

-¿Cómo se relacionan las características afectivas de los alumnos en el proceso de alfabetización?

-¿Cuál es la dificultad que los niños presentan en la lectura y escritura?

3. ¿Cuáles fueron los avances que se obtuvieron en el aprendizaje de la alfabetización?

-¿Qué actividades se realizaron para evaluar el proceso de lectura y escritura?

-¿De qué manera se organizaron las actividades para su aplicación?

-¿Cómo fue la conducta de los alumnos en el momento de la actividad?

4. ¿Cómo se utilizó la información recuperada de los alumnos referente a la problemática?

-¿Qué es una propuesta didáctica?

-¿Cómo diseñar una propuesta didáctica a partir de un problema?

1.6 Hipótesis

Los instrumentos que se utilizan para conocer el diagnóstico del problema que afecta a los dos alumnos brindan información relevante para el diseño de la propuesta, la cual permiten al docente a favorecer el aprendizaje de alfabetización de los dos alumnos con dicho problema.

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

2.1 Marco conceptual

Con relación al tema seleccionado se consideran cuatro palabras que son de suma importancia tenerlas presente, la primera hace referencia a la Alfabetización.

Myriam Nemirovsky “Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños” (1999), Paulo Freire y la UNESCO. Proceso siempre inacabado e inacabable de avanzar en el dominio del lenguaje escrito, nunca se está alfabetizado, más bien estamos o podemos estar aprendiendo a leer y escribir mejor. Cuando hablamos de alfabetización en el ámbito escolar, nos referimos a la responsabilidad de la escuela de contribuir al proceso de aprendizaje de la lectura y de la escritura durante todos y cada uno de los niveles y ciclos educativos. No compete exclusivamente a cierta etapa o periodo específico de la escolaridad.

En ese contexto, cabe preguntarse si la forma en la que la escuela enseña a leer y a escribir demuestra en general la incorporación de los aportes de las investigaciones psicolingüísticas de las últimas décadas. En la mayor parte de las aulas notamos que no se han apropiado de esos aportes, y que se continúa centrando la tarea alfabetizadora en ejercicios vinculados con letras, sílabas y palabras. Por tanto, aunque estemos en el siglo XXI, hay niños que en sus aulas hacen lo mismo que hicieron sus padres y sus abuelos, como si la investigación psicológica y lingüística, las iniciativas educativas y los avances de la didáctica no existieran.

Las posibilidades que tienen los niños pequeños de leer y de escribir, la forma peculiar en que lo hacen, y el proceso a través del cual van siendo competentes tanto en la producción como en la interpretación de textos (proceso que inician a edades muy tempranas, justo cuando comienzan su historia escolar).

Desde finales de la década de los setenta, al tiempo que se difundían esos aportes psicolingüísticos, comenzaron a elaborarse de manera sistemática propuestas e iniciativas didácticas coherentes con ellos, que destacan la importancia decisiva que tiene ofrecer al niño entornos alfabetizadores, es decir, donde se leen y se escriben textos sociales con las mismas

finalidades y características que tienen dichas acciones en los contextos letrados, o sea, en los que tanto leer como escribir forman parte de la vida cotidiana.

En consecuencia, esas propuestas resaltan la necesidad de disponer en las aulas de la mayor cantidad y variedad posible de textos verdaderos, de soportes y de instrumentos de escritura, y, claro está, de un docente entusiasta y comprometido con su rol alfabetizador. Desde esta perspectiva, lo que se propone es enseñar a leer y a escribir utilizando los textos y los instrumentos que se emplean en el mundo social, entre los que también están los textos y los soportes informáticos.

El salto cualitativo es que los textos y las acciones de leer y de escribir sean el eje del trabajo didáctico en el aula, intentando reproducir las características que tienen esas acciones fuera de la escuela. De esta forma es como se mantienen sus funciones, sus sentidos y sus maneras de hacerlo, y como los niños se van constituyendo en usuarios de la lectura y de la escritura. Dado que en los momentos actuales se accede en el mundo letrado a textos informatizados y a modos de escribir tecleando que van dejando atrás los diferentes instrumentos de trazado, es fundamental que se utilicen en el aula esos avances tecnológicos tanto para escribir como para leer desde el inicio de la escolaridad.

La forma en que se propone encarar la enseñanza de la lectura y la escritura se inscribe en una postura educativa que abarca todo objeto de conocimiento; esa postura está determinada por una manera de concebir el aprendizaje, la enseñanza, la escuela, el maestro, el niño, el grupo escolar, etc.; es decir, todos y cada uno de los elementos que intervienen en el hecho educativo.

Enseñar a leer y escribir consiste, básicamente, en propiciar que los niños avancen en el dominio del lenguaje escrito, que sean cada vez mejores productores e intérpretes de textos de diferentes tipos, con distintas funciones en condiciones diversas. Considerando que el lenguaje escrito utiliza un sistema de escritura cuya convencionalidad permite el uso social de las producciones escritas.

Conocer y dominar el sistema de escritura no implica haber resuelto las situaciones propias de reducir e interpretar textos; es más bien solo un aspecto parcial y restringido de este ámbito.

Por otra parte, no se trata de concebir el proceso como si estuviese formado por dos capas sucesivas: primero ser usuarios del sistema convencional de escritura, luego interpretar y producir textos. Pues, se señaló antes, desde etapas muy tempranas los niños tienen hipótesis propias acerca de lo escrito y de los actos de lectura y escritura, así como el sistema de escritura además, porque centrar exclusivamente en el sistema de escritura implica dejar de lado, postergar la importancia del significado y de la función de los textos, con lo cual toda situación alfabetizadora carece de sentido.

En consecuencia, la finalidad de la enseñanza de la lectura y la escritura, incluso desde las etapas iniciales de la escolaridad, consiste en formar niños que sean capaces de producir e interpretar textos siendo progresivamente, además, mejores usuarios del sistema de escritura convencional. De ahí que el eje de trabajo deba ser la lectura y la escritura de los textos.

Las personas alfabetizadas no sólo adquieren conocimientos mediante la escritura, sino que además usan al pensar y al hablar, las formas más elaboradas de sistematizar la información que aprenden al adquirir el lenguaje escrito.

A lo largo de la historia de la escritura, la alfabetización siempre ha estado marcada por la desigualdad, no ha existido sociedad letrada en la que leer y escribir hayan sido prácticas realizadas por todos sus miembros. Por el contrario, el análisis de quiénes leen y escriben, revela en todo tiempo y lugar, la distribución social de la riqueza, la diferencia entre géneros, edades, geografías y culturas. “Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra” (Freire, 1992, p, 56).

En algunos niños parece que aprender a escribir y a leer se produce de manera espontánea y natural, y algunas veces mucho antes de la escolarización formal. Algunos niños empiezan a

leer libros ilustrados y a escribir palabras, como su nombre, el de los miembros de su familia, el de sus juguetes, etc.

Sin embargo, si observamos las primeras actividades de alfabetización de los niños, descubriremos que éstos sienten más interés por la lectura y escritura si observan estas actividades y participan en ellas junto con escritores y lectores más competentes que ellos, en especial con los padres, hermanos mayores y los maestros. Por lo tanto, podemos decir que el desarrollo de la alfabetización constituye un proceso profundamente social que se inserta en las relaciones sociales sobre todo en las de los niños con las personas más cercanas de su entorno.

Los niños son alfabetizados cuando entienden el lenguaje escrito y adquieren la capacidad de pensar y transmitir. Existen algunas actividades que pueden fomentar el proceso de alfabetización de los niños. Para que la experiencia de alfabetización de los niños no se quede limitada solo a la escuela, es aconsejable que los padres estimulen a sus hijos fomentando habilidades positivas desde la más temprana edad.

-Hojea un libro. Desde bebés, los niños pueden tener contacto con los libros. Es importante que los bebés empiecen a relacionar los sonidos con la imagen. Ejemplo: pídeles que señalen la letra en el libro, que estás diciendo. Y así con todo, con imágenes de objetos, de animales, de colores, etc.

-Leer y contar cuentos. Las experiencias de lectura fomentan la habilidad de alfabetización de los niños. Los cuentos estimulan la imaginación de los niños y les ayuda a desarrollar un sentido de la historia. Es importante establecer una rutina de lectura con los niños. Cuando se vayan a la cama, después de comer, etc.

-Poner nombres a las cosas. Las experiencias que los niños tienen con palabras escritas moldean su actitud hacia la lectura y escritura. Así que estaría bien poner pequeños carteles con el nombre escrito de cada objeto de la casa. Ejemplo, sofá, ventana, mesa, cuadros, etc.

-Jugar a relacionar. Existe una variedad de libros con los que los niños podrán relacionar la imagen con su nombre escrito o con sonidos.

-Hacer un libro casero. Con algunas hojas de papel dobladas, se puede hacer un libro con los niños. Deja que tu hijo haga dibujos o pegue recortes de revistas para ilustrarlo, y anímale a escribir palabras aunque sean garabatos.

-Reunir y organizar los libros de tu hijo en un rincón o estantería, para que él los tenga siempre a mano y a la vista.

-Visitar la biblioteca. Lleva a tu hijo a la biblioteca por lo menos una vez a la semana. Una vez allí, anímale a que se acerque a los libros que están orientados a su edad o a su interés. Es importante que el niño tenga un acercamiento positivo a los libros.

-Jugar a construir letras. Se puede usar material como el barro, la plastilina o incluso pasta para formar nombres y palabras. Los puzzles de letras, en papel o en goma, de mesa o de alfombra, son ideales para acercar las letras a los niños.

Finalmente cabe mencionar que la alfabetización se forja, a partir de estas afirmaciones, en la escuela y en la casa por medio de una educación que permite proyectar ese desarrollo de habilidades lectoras y escritoras. No se trata de repetir palabras o de aprender un trazo, se empieza por ahí, pero lo ideal es más allá de repetir trazos o palabra, crear una criticidad propia que nos permita emitir nuestras propias palabras con base en lo que pensamos.

La educación debe poder alfabetizar de manera correcta a los jóvenes, para que no sólo entiendan lo que leen o copien las notas en sus cuadernos, sino para que se pueda ser críticos ante lo que sucede y así poder desarrollarse en plenitud en todas sus dimensiones como seres humanos.

La segunda a la **Lectura. “Enseñar y aprender, leer y escribir”**. **Luisa Emir Díaz y Carmen Emilia Echeverry (1998). Revista autodidacta.** Se le denomina, en primer lugar,

“proceso”, porque en el acto lector el sujeto transita entre la estructuración y la desestructuración de sus respuestas a los interrogantes que continuamente le va planteando el texto.

A la lectura se le considera, en segundo lugar, “constructiva” porque revaloriza la importancia del sujeto de aprendizaje como constructor e sus conocimientos a partir de su capacidad para operar sobre el mundo, apropiándose de la realidad hasta ejercer una acción transformadora sobre ella. Durante este proceso constructivo, aparecen dos aspectos del acto lector: la fluidez, que hace referencia a la velocidad lectora, la cual, a su vez se encuentra condicionada por el segundo elemento, la comprensión. La comprensión es el punto central y fundamental en el proceso lector; ésta se inicia antes de saber leer y se refiere al hecho de dar cuenta de las ideas que el texto tiene, de los conceptos que habitan en él.

La lectura ante todo, cumple una función social-comunicativa; a partir de ella es posible informarse, recrearse, resolver dudas y crear nuevas interrogantes. La función social y comunicativa la deducen los niños de sus vivencias, del contacto y de la experiencia que tengan con los portadores del texto. Por ejemplo, al ver leer a los adultos el periódico y luego escuchar que dan cuenta de su contenido, compartiendo algunas de las ideas allí encontradas; al escuchar la lectura de las facturas que llegan a la casa y darse cuenta como sus padres se expresan ante ellas; por medio de las tarjetas o cartas recibidas en el hogar, escuchando las manifestaciones que los adultos expresan de acuerdo con el mensaje que portan.

Estos ejemplos nos muestran que en la comprensión desempeña un papel predominante el sentido que se le otorgue a las experiencias lectoras.

Se puede vislumbrar un nuevo propósito de la lectura: el del llamado “amor a la lectura”, a los libros; si se logra que los niños gusten de los textos, se está formando un pueblo preparado para conocer la tradición cultural, y si se aman los libros, con facilidad se centra en la cultura universal. El propósito descrito debe hallarse también presente en todo programa que intente ser innovador en este campo, tanto en la escuela como fuera de ella.

Procesos que intervienen en la lectura

Procesamiento perceptivo

La primera acción que realizamos cuando leemos es la extraer los signos gráficos escritos sobre la página para su posterior identificación. Diferenciaremos dos procesos: los movimientos y fijaciones y el análisis visual. Cuando una persona lee un texto sus ojos avanzan a pequeños saltos que se alternan con periciclos de fijación en los que permanecen inmóviles. A continuación, se lleva a cabo el análisis visual que consiste en el reconocimiento de las letras.

Procesamiento léxico

Una vez que ya hemos reconocido las letras que componen la palabra deberemos acceder a su significado y a la lectura en voz alta, su pronunciación. Para llegar a este significado existen dos rutas: la ruta visual y la ruta fonológica. La primera, es la que utilizamos para leer las palabras conocidas por lo que no será válida para reconocer palabras nuevas. Y la ruta fonológica, es el proceso que seguiremos para la lectura de palabras nuevas.

Procesamiento sintáctico

Una vez reconocidas las palabras de una oración, el lector tiene que determinar cómo están relacionadas entre sí estas palabras. Para realizar esta tarea disponemos de una serie de estrategias que nos permiten segmentar cada frase en sus constituyentes gracias al analizador sintáctico que utiliza una serie de claves: El orden de las palabras, palabras funcionales, significado de las palabras y signos de puntuación.

Procesamiento semántico

Consiste en realizar una representación mental de los diferentes elementos de una oración. El análisis semántico hace referencia a los diferentes procesos psicológicos a través de los cuales un lector relaciona los elementos del texto.

Procesamiento del texto

Comprender un texto es algo mucho más complejo que conocer el significado de las palabras que lo componen y la relación entre ellas, supone entender cómo el autor ha organizado y estructurado una idea. Además un buen lector relacionará la lectura con sus conocimientos previos de tal forma que los integre y los enriquezca.

La tercera es la **Escritura**. “**Enseñar y aprender, leer y escribir**”. **Luisa Emir Díaz y Carmen Emilia Echeverry (1998)**. Hace referencia a la herramienta, la letra propiamente dicha con sus características de fuerte o débil, legible e ilegible, cursiva o de imprenta. Para producir la escritura se necesita tiempo y una buena coordinación motriz.

En palabras de Hurtado, escribir es un proceso constructivo de representación de significados a través de los cuales se expresan los pensamientos y los sentimientos con una intención comunicativa; es una forma de relacionarse y de expresarse. Uno de los propósitos primordiales para que los niños alcancen un buen nivel del lenguaje escrito es desarrollar la capacidad argumentadora al intercambiar ideas con sus compañeros; se trata de práctica en el aula de clase situaciones que permitan escuchar otras razones y exponer las propias manifestando el porqué de su discurso; así se colabora para que los niños desarrollen la capacidad para pensar por sí mismos.

También se pueden propiciar circunstancias y debates entre los compañeros alrededor de un tema para manifestar lo que se piensa o se siente de él; si los alumnos logran tener la capacidad de defender su punto de vista, los de su colegio, los de su país (público), fundamentados en la razón, se puede afirmar que están en capacidad de comunicar su pensamiento.

Otro propósito fundamental en el proceso educativo, a través del cual se busca fortalecer el aprendizaje es la escritura, es propiciar a los niños momentos en los cuales puedan crear, hacer sus propias invenciones en la producción de diferentes textos, permitiendo que se inicien en la construcción de cuentos, poesías, canciones; viviendo estas experiencias, se despierta el deseo de saber y hacer.

Se trata de un conjunto de normas fijas que no permiten engendrar nada a partir de ellas, no plantean problemas cognitivos, dado su carácter periférico; si cambian, no afectan al sistema y no dan cuenta del proceso de la mente. El aprendizaje de estos aspectos se produce sin dificultad y se desarrolla, principalmente, fuera de la escuela. Considerando que los aspectos

mencionados no son sustanciales para el proceso de escritura y que se du papel resulta secundario en la adquisición del lenguaje escrito, estas características formales no podrían ser un factor del fracaso escolar.

El nivel de representación gráfica, por su parte, se refiere al proceso que siguen los niños para llegar a construir la letra como tal. Es un proceso de construcción de significados, a través de los cuales comunica lo que piensa y siente desde las representaciones no convencionales hasta las convencionales propiamente dichas.

El aspecto cognitivo de la escritura es la forma específica como opera el pensamiento, devela el funcionamiento de la mente; es la lógica para construir la lengua escrita. Lo cognitivo es la manera en que responde un sujeto a una realidad: qué pregunta, cómo pregunta, qué responde; precisamente, es por esta capacidad que se manifiesta la inteligencia.

De acuerdo con las oportunidades que el niño tenga de interactuar con la lengua escrita y oral como objetos de conocimiento, va teniendo posibilidades de formular hipótesis propias, las cuales nadie le ha enseñado; simplemente, él las elabora para poderse apropiarse del sistema convencional de escritura.

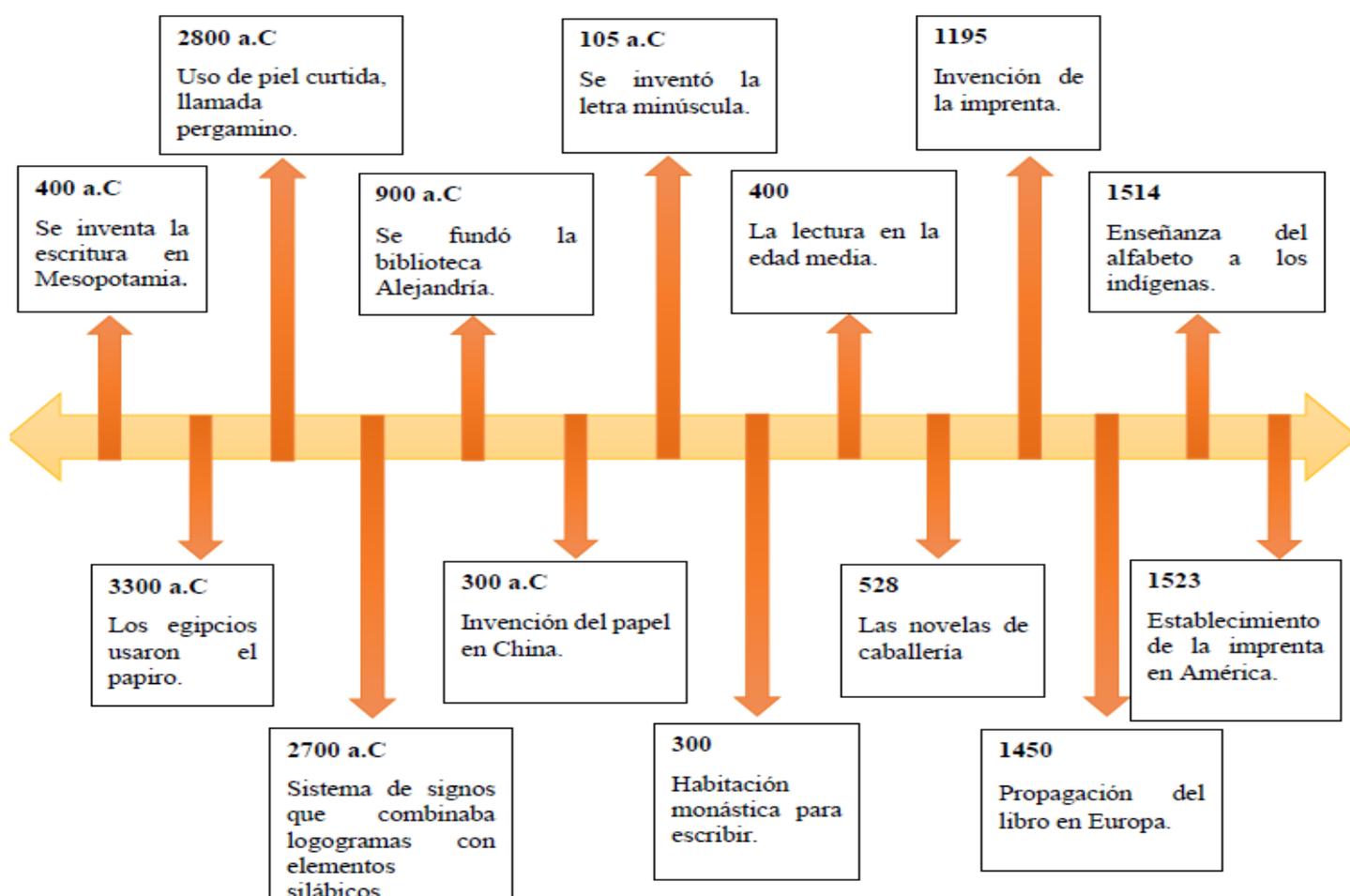
Este proceso por el cual el niño transita tiene una lógica que le es propia, diferente de la del adulto; por ejemplo, lo que para el adulto es un error, para el niño no lo es pues se constituyen en esa hipótesis, si se quiere incompletas, que son los pasos necesarios del proceso y fruto del intento de los pequeños por apoderarse de un nuevo conocimiento.

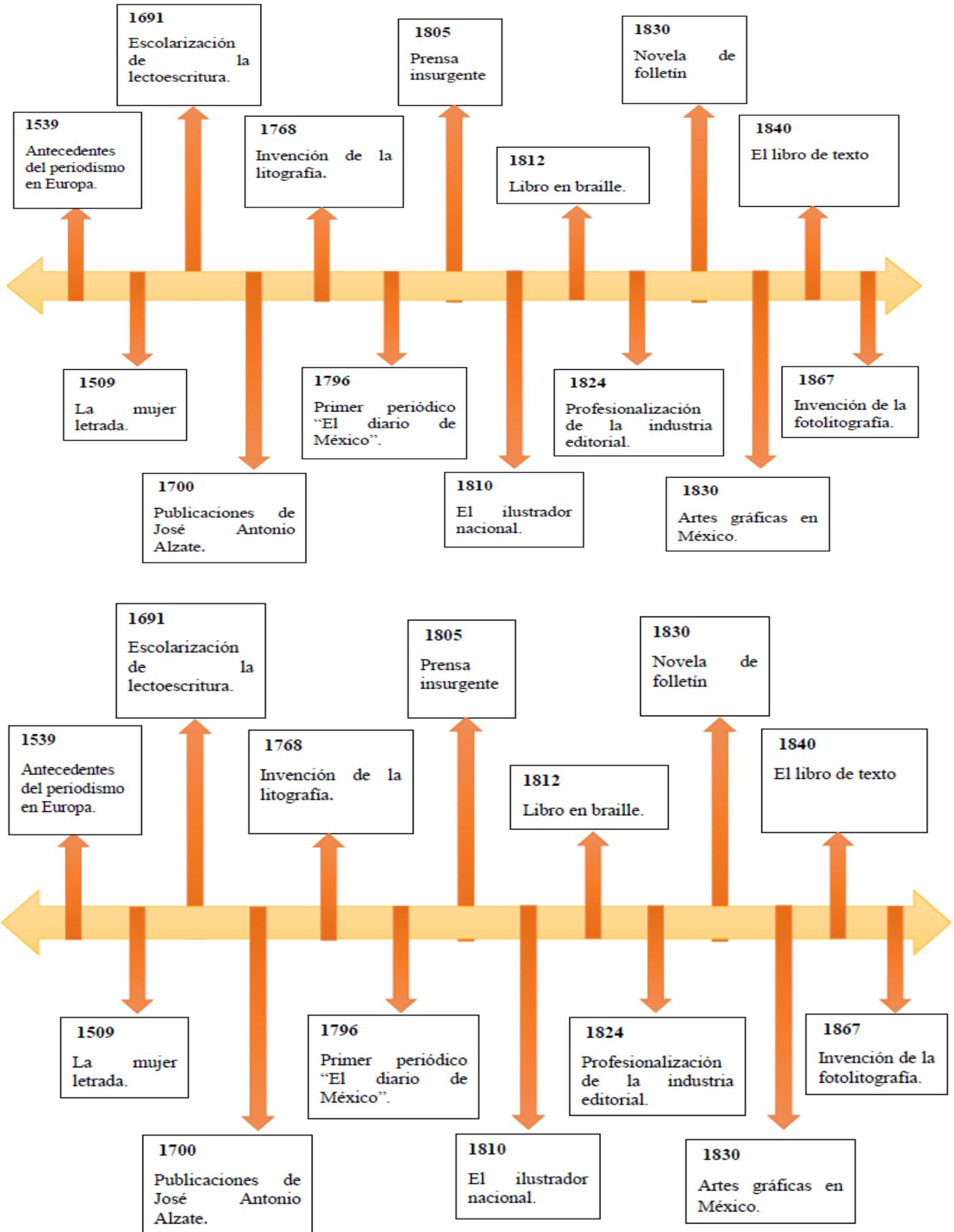
2.2 Marco histórico

En la línea siguiente se puede apreciar de qué manera se ha vivido la evolución de la lectura y escritura. Es muy importante conocer desde los inicios tal tema para poder comprender la relación que existe actualmente en cuanto a la alfabetización.

Imagen 2

Evolución de la alfabetización





2.3 Marco referencial

J.Piaget/B.Inheder “Psicología del niño” (1994). Piaget ofrece aquí una presentación definitiva de la psicología evolutiva que ha elaborado durante los últimos cuarenta años. Esta obra es, soberbio sumario de su psicología del niño y la mejor de las introducciones a su estudio. Presenta cinco capítulos en los que se habla de: nivel sensorio-motor, desarrollo de las propiedades, función Semiótica o Simbólica, operaciones concretas y operaciones proporcionales.

Alfabetización y educación básica de jóvenes y adultos. Mariano Jabonero y José Rivero. (Fundación santanilla). Este libro de alfabetización pretende ofrecer modelos y estrategias que contribuyan a formar personas capaces de ejercer sus derechos ciudadanos en la sociedad del siglo XXI. En Iberoamérica hay más de treinta millones de personas analfabetas y casi ciento veinte millones de jóvenes y adultos sin educación básica. Una realidad que caracteriza con toda claridad y dramatismo la situación de pobreza, desigualdad y exclusión existente en la región y, en consecuencia, la dificultad para el desarrollo y la cohesión social que este hecho supone.

Alfabetización emocional a través de las artes. González García, Javier (2016)._Nos preguntamos cómo influye el origen y desarrollo de la alfabetización emocional en el proceso de aprendizaje creativo, en una primera parte abarca el desarrollo de análisis y prácticas del proceso de alfabetización emocional en cinco ámbitos: lectura mediada y literatura, cine, bandas sonoras infantiles, dramatización y danza. En la segunda parte presentamos ensayos sobre distintos aspectos y enfoques: artes visuales, educación, literatura y artes escénicas, en un encuentro multidisciplinario entre arte y emoción.

Leer y escribir a los 5. Ana María Borzone de Manrique. (2003). Este libro es interesante, muchos intentos alfabetizadores se han sucedido e intensificado en los últimos años. Quienes acompañan a las niñas y niños desde su nacimiento hasta los seis u ocho años, suelen sentirse abrumados ante ofertas repetitivas, incompletas o contradictorias. Hay multiplicidad de factores que llevan al éxito o al fracaso en el acceso y el desarrollo de las capacidades para leer y escribir, y lo que puede significar para el individuo.

Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños. Myriam Nemirovsky (1999). Más que enseñar a leer y escribir, alfabetizar consiste en contribuir al progreso de los sujetos en el dominio de la lectura y la escritura, independientemente de su edad o escolaridad.

Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. (1995). Los fracasos escolares iniciales en el aprendizaje de la lectoescritura constituyen un problema que ningún método ha conseguido aun resolver. El niño constituye diferentes hipótesis acerca del sistema de escritura, antes de llegar a comprender las hipótesis de base del sistema alfabético.

Aprender a Leer. Bruno Bettelheim y Karen Zelan. (1983). La enseñanza de las primeras letras no puede limitarse a proporcionar técnicas para descifrar la escritura, sino que debe también introducir al niño en el mundo fascinante de la palabra escrita.

Los libros anteriores apoyaran el proceso de investigación que se estará realizando, debido a que son libros muy completos en los cuales se puede encontrar información muy relevante a los que se vive actualmente en mi práctica en la escuela primaria.

Capítulo 3 Metodología de investigación

La metodología que se va a utilizar para disminuir el problema es la investigación básica. Se pretende buscar los principales problemas que afectan a los dos alumnos para posteriormente realizar una propuesta para reducir el problema.

3.1 Método

Estudios de caso

Esta metodología es aplicable principalmente en el análisis de fenómenos sociales y educativos. En su definición, Stake (1998, p. 11) refiere que “es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”. La metodología de estudios de caso está diseñada para aquellos investigadores que desean profundizar el estudio de una situación determinada en particular. De acuerdo a Bell (2005) esta metodología brinda la oportunidad de estudiar a profundidad una parte de cierto problema con un tiempo que generalmente es limitado.

El trabajo se realiza mediante un estudio de caso de dos alumnos, esta investigación se estudia intensivamente una situación única o sujetos y se utilizan como herramientas fundamentales para su abordaje la descripción, la interpretación y la evaluación y toma al caso como unidad de investigación que puede ser estudiado en sí mismo o en relación con otro. Algunas de sus características son que permite comprender a profundidad lo estudiado, sirve para planear posteriores investigaciones más extensas, no es adecuada para hacer generalizaciones.

“El caso puede ser un niño, un grupo de alumnos o un determinado movimiento de profesores que estudian una situación de la infancia”. (Stake, 1999, p, 15).

Stake menciona los pasos para realizar un estudio de casos que son los siguientes:

- Seleccionar el caso, puede ser útil intentar seleccionar casos que sean típicos o representativos de otros casos.

- Las preguntas de investigación, preguntas temáticas, preguntas informativas generales, preguntas para recoger datos clasificados.
- Elegir el modelo.
- Recogida de datos utilizando diferentes técnicas.
- Análisis e interpretación.
- Funciones del investigador del caso, como profesor, defensor, evaluador, biógrafo e intérprete.
- Triangulación.
- Redacción del informe.

“Quienes trabajan en el estudio de casos y están firmemente interesados por la teoría se han visto, generalmente, atraídos por la fenomenología y el interaccionismo simbólico, que dan importancia a la posición de la experiencia y de la voluntad, por contraste con el conductismo residual de gran parte de la teoría social. Recientemente, algunos estudios de casos se han inscrito en la teoría marxista” (Willis, 1977, p.15).

3.2 Enfoque de investigación

Cualitativa

Para realizar mi investigación estoy utilizando un enfoque cualitativo debido a que se estudia la realidad del contexto, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Se utiliza la variedad de instrumentos para recoger información como la entrevista, imágenes, observación, historias de vida, en las que se describen las rutinas las situaciones problemáticas (Blasco y Pérez, 2007, p. 25).

Por otra parte Taylor y Bogdan (1987), al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar al mundo empírico, señala que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Se puede distinguir por las siguientes características:

- La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías.
- Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.
- El investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística, las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en las que se encuentran.
- Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. Interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.
- Los investigadores tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- Para el investigador todas las perspectivas son valiosas. No busca la verdad o la moralidad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas.
- Los métodos cualitativos son humanistas. Al estudiar a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad o en las organizaciones.
- El investigador da énfasis en la validez de su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico.
- Para el investigador todos los escenarios y personas son dignos de estudio.
- Los investigadores son flexibles en cuanto al método en el que intentan conducir sus estudios, es un artífice.

“De un estudio de caso se espera que abarque la complejidad de un caso particular, es el estudio de la particularidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (Stake, 1998, p. 102).

3.3 Tipo de investigación exploratoria

Las investigaciones de tipo exploratorias ofrecen un primer acercamiento al problema que se pretende estudiar y conocer. La investigación de tipo exploratoria se realiza para conocer el tema que se abordará, lo que nos permita “familiarizarnos” con algo que hasta el momento desconocíamos. Los resultados de este tipo de tipo de investigación nos dan un panorama o conocimiento superficial del tema, pero es el primer paso inevitable para cualquier tipo de investigación posterior que se quiera llevar a cabo.

Con este tipo de investigación o bien se obtiene la información inicial para continuar con una investigación más rigurosa, o bien se deja planteada y formulada una hipótesis (que se podrá retomar para nuevas investigaciones, o no).

3.4 Técnicas de investigación

Son procedimientos metodológicos y sistemáticos que se encargan de investigar y que tienen la facilidad de recoger información de manera inmediata.

Tienen ventajas y desventajas al mismo tiempo, y ninguna de ellos puede garantizar y sentirse más importante que otros, ya que todo depende del nivel del problema que se investiga y al mismo tiempo de la capacidad del investigador para utilizarlas en el momento más oportuno. Esto significa entonces que las técnicas son múltiples y variables que actúan para poder recoger información de manera inmediata.

Las técnicas que se utilizan en la investigación es la observación decidí usar esta porque no solamente es la más universal si no la más antigua, coloca al investigador frente a la realidad de manera inmediata, la captación de lo que acontece en el entorno del investigador es de tipo sensorial, y como tal puede estar sesgada a partir de las limitaciones propias de los sentidos.

Por otro lado se trabaja con la entrevista porque es una de las más usadas se fundamenta en el cuestionario o conjunto de preguntas que se preparan con el propósito de obtener información de las personas.

3.5 Instrumento de investigación

Herramienta utilizada para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición. Todos los pasos previos realizados hasta este punto, se resumen en la elaboración de un instrumento apropiado para la investigación.

El instrumento debe de ser válido y confiable con los que estoy trabajado son los siguientes:

La entrevista en la cual se sostiene una conversación con personas, con la finalidad específica de obtener información importante para la indagación que se realiza. Es planeada y administrada cuidadosamente.

Por otro lado se encuentra la entrevista semiestructurada, antes de la entrevista se prepara un guion temático sobre lo que quiere que se hable con el informante. Las preguntas que se realizan son abiertas. El informante puede expresar sus opiniones, matizar sus respuestas, e incluso desviarse del guion inicial pensado por el investigador cuando se atisban temas emergentes que es preciso explorar. El investigador debe mantener la atención suficiente como para introducir en las respuestas del informante los temas que son de interés para el estudio, enlazando la conversación de una forma natural.

El último instrumento que se utiliza es el diario de campo desde mi punto de vista es muy práctico lo he utilizado desde hace mucho tiempo en mis prácticas profesionales.

También es utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Características

- Este desarrolla la capacidad de observación generando así un pensamiento reflexivo.
- En la enseñanza da inicio de un proceso de investigación-reflexión.
- Es funcional, nos sirve como medio evaluativo de un contexto.
- Facilita la toma de decisiones.

3.6 Población o muestra

La investigación toma por muestra de estudio a dos alumnos con problema de alfabetización inmersos en la población áulica de 25 alumnos de quinto grado grupo “A” de la escuela primaria “Ignacio Manuel Altamirano T.M.” de Cedral S.L.P el cual cuenta con 10 niñas y 15 niños de entre los 9 y 10 años de edad.

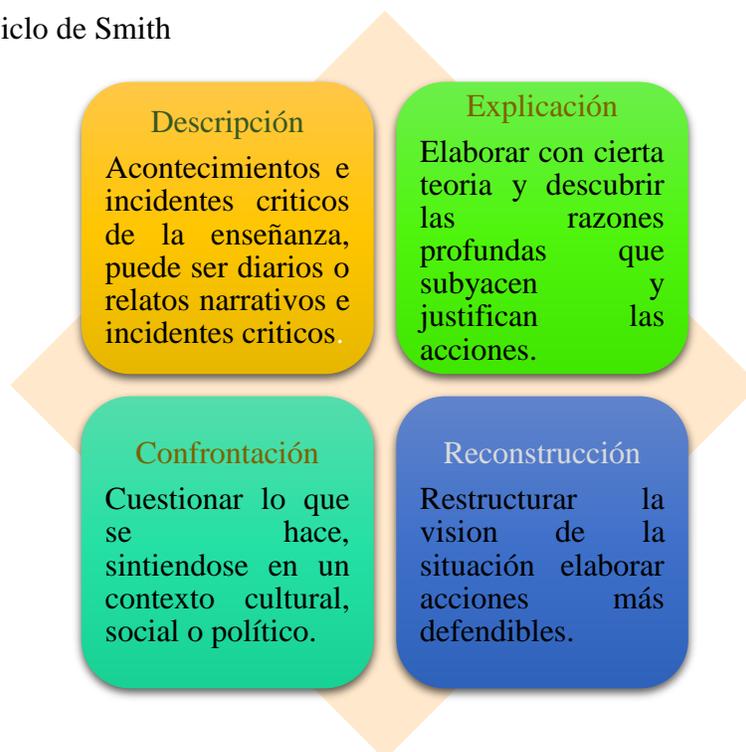
3.7 Metodología de análisis

Ciclo reflexivo de Smith (1991)

El ciclo reflexivo parte de una descripción e información de la práctica docente a nivel del aula/departamento, y una vez confrontada con la de los docentes como medio para detectar y clasificar los patrones cotidianos de la acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y reconstrucción de nuevos y más adecuados modelos de ver y hacer.

Imagen 2

Etapas del ciclo de Smith



Capítulo 4 Análisis de los resultados

4.1 ¿Cuál es el principal problema que afecta a los dos alumnos referentes a la alfabetización?

Para contestar a la pregunta anterior se plantearon algunas interrogantes con los alumnos referente a como han llevado el proceso de lectura y escritura en la escuela y en la casa.

Platicando con *Juan* encontré que si le gusta acudir a la escuela porque en algunas ocasiones lleva la tarea y cuando falta es porque no la hace, el motivo por el cual no las realiza es que en el desarrollo de las clases no pone atención, la mayor parte del tiempo esta distraído o realizando otras actividades como rayar la libreta, hacer dibujos, o estar solamente mirando a los demás compañeros y esto repercute en la dificultad que tiene para realizar los trabajos, en la casa no los elabora porque no les entiende, no logra leer bien la indicación que se le pide de tal manera que no comprende que es lo que se va a realizar.

Cuando en algún momento produce un trabajo lo hace de tal manera que no se logra entender debido a que junta muchas letras, en ocasiones no se entiende realmente lo que escribe, y se le pregunta que es lo que quiere dar a conocer y ni el mismo le entiende a su letra. *“Me gusta venir a la escuela porque me divierto con mis compañeros jugando en el recreo y en educación física” Juan*

Caso 1. El principal problema que afecta a este alumno es el cambio de escuela, los diferentes maestros que ha tenido y el entorno social y familiar. Lo anterior lo sustento en que haciendo un diagnostico con el niño obtuve la siguiente información:

Escolar

- De 1° a 3° estuvo escuela primaria “20 de Noviembre” ubicada en Cedral S.L.P, la instancia aquí no fue buena, el alumno comentó que en 1° tuvieron una maestra de nuevo ingreso la cual faltaba mucho y cuando él hacía travesuras o gritaba no le decía nada.

- Les ponía trabajo y casi siempre andaba en la dirección.
- Era una maestra que aceptaba todo lo que nos alumnos hacían.
- Cuando faltaba no les avisaba un día antes, los niños se presentaba a la escuela y el director acudía al salón a decirles que se pusieran a leer y copiar textos de los libros más sin embargo los alumnos no lo hacían, preferían estar jugando a las “luchitas”
 - No realizaba tareas porque no se las revisaban.
 - Ha estado junto con Pedro el cual tiene el mismo problema.
 - Tuvieron un cambio de maestra a mitad del ciclo escolar.
 - La nueva maestra les ponía diferentes trabajos aunque a Juan no le gustaba realizarlos.
 - Cuando los alumnos querían continuar con el juego como lo hacían antes la maestra los regañaba.
 - Tuvieron apoyo de maestros practicantes para resolver algunas dificultades en las actividades que el docente les ponía
 - En tercer año tuvieron un maestro “joven” que les ponía trabajo y se sentaba con el celular y cuando los niños querían que les explicara algo que no entendieron les decía que lo contestaran como pudieran.
 - El alumno por los motivos anteriores no ha tenido un avance significativo en el proceso de lectura y escritura.
 - La mamá decidió sacarlo y meterlo a la primaria “Ignacio Manuel Altamirano”
 - En esta escuela conoció nuevos compañeros.
 - En cuarto año, al percatarse el maestro titular le empezó a poner diferentes actividades referentes al mismo contenido que estaban abordando.
 - Cuando tenía oportunidad le hablaba para ponerlo a leer diferentes libros.
 - Menciona siempre que no puede hacer las actividades.

Contexto social

- Al salir de la escuela se queda en una tienda a jugar maquinitas.
- Tiene amigos más grandes que él, los cuales se salen por las tardes a “matar pájaros”
- Se quedan en las esquinas sentados.

Familiar

- El alumno menciona que sus papás no lo ponen a leer por que trabajan la mayor parte del día.
- Su mamá no se presenta a la escuela aunque la manden llamar.
- Cuando él está en casa no repasa la lectura porque no conoce bien las letras y no logra entender al 100% lo que dice un texto, por lo cual no tiene comprensión lectora.

Caso 2. Por otra parte está Pedro el otro alumno estudiado, igualmente platicando con el niño me di cuenta de muchas cosas similares al alumno anterior debido a que estuvieron juntos en la anterior primaria, los mismos maestros, los mismos compañeros. Ellos dos siempre se juntaban realizaban las mismas actividades, a este alumno también lo cambiaron de escuela un poco después de Juan, encontrándose de nuevo en la escuela “Ignacio Manuel Altamirano” en el mismo grupo. Ha llevado la misma forma de trabajo de igual manera el principal problema en este caso es: contexto escolar y social.

En cuanto a lo **familiar** es apoyado por su mamá para leer y realizar tareas, aunque no siempre las lleva. Su mamá cometo que ella le hace énfasis en ponerlo a leer aunque sea 30 minutos diarios pero el niño no muestra esa disposición para hacerlo, al igual las tareas siempre le dice que no le encargan o que no les entiende como realizarlas.

En la escuela menciona que no pudo hacerlas porque salió de su casa y que llegó hasta en la noche y que no tuvo tiempo de hacerlas o el típico pretexto que se le quedó la libreta o libro.

4.2 ¿De qué manera se realizó el diagnóstico para conocer sus características referentes a las dificultades que presentan en su aprendizaje?

Posteriormente de platicar con los alumnos, les entregue una hoja en la cual tenía que escribir como se sentía al llegar a la escuela, al estar con sus compañeros, en el recreo y al salir de la escuela. La información que obtuve en este punto fue que al llegar al salón tienen ganas de trabajar pero cuando el docente empieza a explicar las actividades y ellos no le entienden se quedan sin hacer nada. Su actitud es muy variada, mientras los demás alumnos no les digan nada

ellos están tranquilo pero en ocasiones que hacen comentarios referentes a ellos como los siguientes “Es que no trabaja” “Nadamas está jugado” “Mejor sáquelo del equipo” “A qué viene si nomas está sentado” ellos sienten un ataque por parte de los demás niños y es cuando sienten una frustración con ellos.

También escribieron sus gustos y disgustos (Anexos F,G. H e I) los que predominaron son los siguientes:

- Ver televisión
- Jugar con los videojuegos
- Quedarse a la hora de la salida en las maquinitas
- Danzar
- Jugar fútbol

Lo que les disgusta es:

- Levantarse temprano para acudir a la escuela
- Realizar algunas tareas ya que para ellos les resulta complejo
- Leer frente a sus compañeros en voz alta
- Contestar exámenes.
- Participar los bailables en la escuela.
- Exponer alguna actividad o tema por el miedo a equivocarse y que sus compañeros se rían.

Lo anterior afecta aún más la situación que ambos niños tienen porque si ellos no tienen la iniciativa de querer aprender y mejorar su proceso de lectura y escritura no se les puede ayudar.

4.3 ¿Cuáles fueron los avances que se obtuvieron en el aprendizaje de la alfabetización?

Antes de presentar los avances que se tuvieron de los alumnos hago mención a las diferentes actividades que realice con los alumnos las cuales se describen a continuación:

Escritura de su nombre: El nombre propio como modelo de escritura, como la primera forma escrita dotada de estabilidad. La escritura de nombres propios pareciera haber jugado también un papel muy importante en el desarrollo de las escrituras a través de la historia (Anexo J).

Dictado de palabras: Se sugiere realizar dictados un día a la semana en forma estable, comenzando por el dictado de letras, luego palabras y terminar dictando oraciones breves. El docente dicta dos a tres veces cada palabra u oración, con una dicción y volumen adecuados y respetando las unidades de sentido en el caso de las oraciones. Dar tiempo suficiente para que todos los niños puedan escribir. Es importante darle a los niños tiempo y oportunidad de practicar sus palabras de dictado, así como pedirles la corrección de los errores y realizar su posterior revisión (Anexo K y L)

Dictado de fragmentos de cuentos: Cuando los niños hacen un dictado no solo deben reconocer y reproducir las palabras que escuchan sino también comprender la lectura en sentido general. Solo así serían capaces de escribir el texto dándole un sentido a cada frase. Por eso, la mayoría de los dictados comienzan con una lectura inicial del texto para que los niños puedan entender el contenido y darle un sentido lógico a la estructura semántica. (Anexo M).

Sílabas locas: se trata que los alumnos tiene que ordenar las silabas mediante los dibujos (Anexo N e Ñ)

El desafío es escribir como lector. La consigna: narrar la historia de “Los tres chanchitos” para los niños estudiados.

Esta tarea se vuelve tierra fértil para evaluar cómo manejan los alumnos diferentes aspectos textuales sin la tensión de tener que inventar los hechos; la actividad les permite concentrarse en el cómo decir sin necesidad de inventar el qué decir.

Relación imagen palabra: evaluar modalidades lectoras no convencionales en las que se ponen en juego estrategias para construir el sentido de textos breves que no están

acompañados por ningún contexto gráfico. Deben relacionar esos mismos títulos con sus pistas, que consisten en pequeños fragmentos referidos a las historias (Anexo O y P)

Lectura de un texto con imagen: En esta oportunidad presentamos a los niños un texto informativo breve, escrito en letra imprenta mayúscula y con un contexto gráfico que le permite anticipar el contenido (Anexo Q y R).

Hojas de trabajo. (Anexo S)

Tabla 5

Niveles de escritura

| Tras la lectura y análisis de un artículo de Myriam Nemirovsky relacionado con la evaluación de la lectura y escritura se presenta lo siguiente: | |
|---|--|
| Primera etapa | <p>Los alumnos buscan criterios para diferenciar, del mundo gráfico, entre dibujo y escritura.</p> <p>Reconocen dos características:</p> <p>a) que la escritura se realiza con formas gráficas arbitrarias que no representan la forma de los objetos;</p> <p>b) que hay una ordenación lineal.</p> <p>Se pueden presentar trazos lineales con diferencia respecto de los dibujos, o bien trazos discontinuos (pseudoletras).</p> |
| Segunda etapa | <p>Se identifican dos aspectos básicos:</p> <p>a) se requiere un número mínimo de letras para escribir una palabra; y</p> <p>b) es necesaria la variación en las letras para escribir una palabra.</p> <p>El avance en estos elementos marca el tránsito a la segunda etapa, aunque cabe mencionar que no necesariamente hay un desarrollo conjunto de ambos elementos, ya que los alumnos pueden hacerlo de manera independiente.</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| <p>Tercera etapa</p> | <p>Se establece relación entre aspectos sonoros y aspectos gráficos del lenguaje, transitando, a su vez, por tres momentos denominados hipótesis: silábica, silábica alfabética y alfabética.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hipótesis silábica. En esencia una letra representa una sílaba de la palabra escrita. ▪ Hipótesis silábica-alfabética. Representa un momento de transición que fluctúa entre la representación de una letra para cada sílaba o para cada sonido. En este tipo de escrituras las sílabas se representan con una o con varias letras indistintamente. ▪ Hipótesis alfabética. Cada letra representa un sonido, lo que hace que la escritura se realice de manera muy cercana a lo convencional (sin norma ortográfica). |
|-----------------------------|--|

Cuadro elaborado a partir de Myriam Nemirovsky (1999), *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*, México, Paidós.

De acuerdo a la información que aparece en esta tabla y a partir de las observaciones que he hecho durante el ciclo escolar, además de que mi práctica docente la he desarrollado durante tres semestres, he reunido los elementos suficientes para argumentar que Juan es un alumno que se encuentra en la tercera etapa, hipótesis alfabética debido a que el alumno conoce la mayoría de las letras y logra escribir textos cortos aunque lo hace con faltas de ortografía y en ocasiones tiene confusión de algunas letras.

En tanto que Pedro presenta las siguientes condiciones es un alumno que de igual manera se encuentra en la tercera etapa, hipótesis alfabética, el reconoce el sonido de las letras sin embargo al momento de hacer la producción de un texto lo hace con dificultad debido a que emite letras y cuando logra escribir un texto lo hace con faltas de ortografía.

Tabla 6

Niveles de lectura

| Tras la lectura y análisis de un artículo de Myriam Nemirovsky relacionado con la evaluación de la lectura se presenta lo siguiente: | |
|---|--|
| NIVEL 1 Pre-silábico | -Hipótesis de cantidad. -Hipótesis de cualidad. -Reconocimiento de las características de linealidad y arbitrariedad. |
| NIVEL 2 Silábico | -Hipótesis silábica: Sin valor sonoro convencional -Hipótesis silábico-alfabética. Con valor sonoro convencional. -Hipótesis alfabética. |
| NIVEL 3 Alfabético | Lee correctamente |

Tabla 7

Palabras que deben de leer un alumno (Plan de estudios)

| Grado. | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |
|--|-----------|-----------|-----------|------------|-------------------|------------|
| Palabras que deben leer por minuto. | 35 a 59. | 60 a 84. | 85 a 99. | 100 a 114. | 115 a 124. | 125 a 134. |

Tabla 8

Características generales de los alumnos de la investigación

| Alumno 1. Juan | Alumno 2. Pedro |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Cambia palabras al leer. • Dificultad para leer y escribir. • Lee palabras en silabas. • Usa el dedo para seguir la lectura. • Mueve las piernas mientras lee. • No respeta los signos de puntuación. • Miedo a leer en voz alta. • Miedo a escribir en el pizarrón. • Interés en libros que contiene imágenes de animales. • Conocimiento de algunas letras. • Le gusta trabajar con pinturas, dibujos y colores. • Asiste a clase la mayoría de los días. • Produce muy pocos textos. • Comienza el trabajo pero no lo termina. • Dificultad para copiar los textos del libro y del pizarrón. • No se logra entender la letra. • Palabras mal escritas. | <ul style="list-style-type: none"> • Confunde las letras. • Intenta involucrarse en las actividades. • Se distrae con facilidad. • Produce muy poco. • Cambia las letras al escribir. • Falta de material para trabajar. • Se esfuerza para realizar las actividades • Conocimiento de algunas letras. • Producciones en base a copia de textos del libro y del pizarrón. • Interés en leer y escribir. • Se muestra participativo en las clases. • Asiste la mayoría de los días a clases. • Los libros que le gusta leer son de carros, cocina y deportes. • Por la tarde le gusta jugar futbol y basquetbol. • Falta de tiempo de los papas para ayudarlo con sus trabajos o ponerlo a leer. |

Tabla 9

Nivel de lectura y escritura de Juan

| Juan | 21 al 24 de Noviembre de 2017 | 29 de enero al 02 de febrero del 2018 | 12 al 23 de marzo del 2018 | 9 al 13 de abril de 2018 |
|---|---|---|---|--|
| PALABRAS QUE LEE | Lectura del jinete sin cabeza. Inicio→33 palabras. Final→ 37 palabras. | Vaca y leche. Inicio→ 32 palabras. Final→35 palabras. | El alcoholismo. Inicio→ 41 palabras. Final→49 palabras. | Los alimentos que consumimos. Inicio→36 palabras. Final→ 45 palabras. |
| FRASES QUE MENCIONA. | -¿Qué dice maestra? -¡Ya no le entendí maestra! | -¡No le entiendo! | “Más tarde le leo” | -¿Tengo que leer todo? |
| NIVEL DE LECTURA | Silábico Hipótesis alfabético | Silábico Hipótesis alfabético | Silábico Hipótesis alfabético | Silábico Hipótesis alfabético |
| PALABRAS QUE ESCRIBE | Inicio→ 10 palabras. Final→ 15 palabras. | Inicio→ 13 palabras. Final→ 17 palabras. | Inicio →19 palabras. Final→ 23 palabras. | Inicio→18 palabras. Final→ 25 palabras. |
| NIVEL EN EL QUE SE ENCUENTRA SEGÚN Myriam Nemirovsky | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética |

Juan es un alumno que se ha descrito en las páginas anteriores. En la primera semana demostró en cuanto a la lectura que se encuentra en el nivel silábico debido a las pocas palabras que leyó, en la segunda semana aumentó pero no lo suficiente para pasar de nivel y en la tercera

semana aumenta aún más pero no es suficiente para lograr la alfabetización. La lectura es enfocada a temas de interés del alumno. En cuanto a la escritura el avance no es mucho, ha iniciado escribiendo 10 palabras y en tres semanas ha aumentado hasta escribir 25 palabras lo cual no es muy grande el avance.

Tabla 10

Nivel de lectura y escritura de Pedro

| Pedro | 21 al 24 de Noviembre de 2017 | 29 de enero al 02 de febrero del 2018 | 12 al 23 de marzo del 2018 | 9 al 13 de abril 2018 |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| PALABRAS QUE LEE | Lectura el agua. Inicio→ 30 palabras. Final→37 palabras. | Los animales salvajes. Inicio→ 33 palabras. Final→35 palabras. | El universo. Inicio→ 41 palabras. Final→ 46 palabras. | Alimentos de México. Inicio→42 palabras. Final→ 48 palabras. |
| FRASES QUE MENCIONA | -Mejor mañana le leo. -¿Qué dice maestra? -Ya no le entendí maestra. | -“Ne maestra” -“Mejor me pongo a trabajar en otra cosa” | -¿Cómo dice aquí? | -¿Es que no le entiendo! |
| NIVEL DE LECTURA | Silábico Hipótesis alfabética | Silábico Hipótesis alfabética | Silábico Hipótesis alfabética | Silábico Hipótesis alfabética |
| PALABRAS QUE ESCRIBE | Inicio→ 14 palabras. Final→ 16 palabras. | Inicio→ 16 palabras. Final→15 palabras. | Inicio→ 12 palabras. Final→17 palabras. | Inicio→19 palabras. Final→23 palabras. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NIVEL EN EL QUE SE ENCUENTRA SEGÚN Myriam Nemirovsky | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética | Tercera etapa Hipótesis alfabética |
|---|---|---|---|---|

Armando es un alumno que se ha descrito en las páginas anteriores. En la primera semana demostró en cuanto a la lectura que tiene un nivel medio por las pocas palabras que leyó, en la segunda semana aumentó un poco las palabras de lectura sin embargo se queda en el mismo nivel y en la tercera semana aumenta aún más faltando poco para aumentar de nivel.

La lectura es enfocada a temas de interés del alumno. En cuanto a la escritura el avance no es mucho, ha iniciado escribiendo 14 palabras y finalizando con 23. Algunas de las actividades con las que se ha trabajado son el dictado y producción de textos breves.

Capítulo 5 Propuesta

| Nombre: | Producción y lectura de diferentes tipo de textos |
|-----------------------|--|
| Argumentación: | <p>En el programa de estudios de 5° marca actividades permanentes durante el ciclo escolar las cuales hacen referencia a la lectura y escritura de diversos tipos de texto.</p> <p>“No se escribe para ser escritor ni se lee para ser lector. Se escribe y se lee para comprender el mundo. Nadie, pues, debería salir a la vida sin haber adquirido esas habilidades básicas” (Millás, 2000).</p> <p>“El estudiante debe participar activamente en actividades sociales de lectura y escritura en las que se pueda verificar, confrontar y refinar la validez de sus hipótesis para adaptarlas progresivamente al uso convencional del código escrito y a su auténtico uso social. Por tanto, el papel de las instituciones educativas debe ser formar ciudadanos alfabetizados que dominen funcional y socialmente la cultura escrita” (Carvajal y Ramos, 2003, p, 12).</p> <p>Las diferentes maneras en que nos comunicamos, recibimos y transmitimos información, utilizamos y nos apoyamos del lenguaje oral y escrito constituyen las prácticas sociales del lenguaje, que son pautas o modos de interacción que dan sentido y contexto a la producción e interpretación de los textos orales y escritos, que comprenden diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambio orales y analizarlos.</p> <p>Es importante trabajar la producción de textos con los niños de educación primaria, porque mediante este logro de aprendizaje (competencia) los niños y niñas van a realizar una serie de actividades en las que van a poner en juego la competencia lingüística, habilidades intelectuales, inteligencia y creatividad que poseen para comunicarse con los demás, ya que la escritura no es solo un sistema de representación sino que es un vehículo de comunicación en cuanto</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>cumple una función social muy importante. Producir un texto es un proceso dinámico de construcción cognitiva y psicomotora ligado a la necesidad de actuar, en el cual interviene también la afectividad y las relaciones sociales. Producir un texto, es un proceso complejo que involucra en el nivel más elemental, el conocimiento de las convenciones alfabéticas y ortográficas que gobiernan el sistema de escritura, esto implica la coordinación de un tema, su desarrollo, presentación, selección de palabras para referirse a él, el orden etc. Producir un texto, es escribir de verdad desde el inicio, textos auténticos, textos funcionales, en situaciones reales de uso.</p> |
| <p>Objetivo:</p> | <p>Que los alumnos desarrollen la capacidad de producir textos y desarrollen la habilidad lectora.</p> |
| <p>Actividades</p> | |
| <p>Producción de textos</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Escribir refranes que conozcan en una lámina. -Redactar un anuncio de un producto en un papel bond. -Escribir una leyenda reconocida de su comunidad en hojas de máquina. -Redactar un boletín informativo de un tema de interés y entregarlo a la comunidad escolar. -Elaborar un poema para la mamá, de forma creativa. -Escribir un guion de obra de teatro y participar en ella. -Escribir una noticia de su comunidad y compartirla en el grupo. -Escribir un cuento inventado utilizando su imaginación. |

| | |
|-----------------|---|
| Lectura | <ul style="list-style-type: none">-Leer refranes de México.-Leer una revista de comercio.-Leer leyendas de la comunidad y de México.-Leer boletines informativos de diferentes temas.-Leer diferentes tipos de poemas.-Leer guiones de obras de teatro cómicas.-Leer el reporte de su encuesta.-Leer una nota local del periódico.-Presentar libros artesanales de interés. |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">-Hojas de máquina-Papel bond-Cartulinas de colores-Colores-Marcadores-Lápiz-Libros de texto-Revistas-Boletines informativos-Periódico-Noticias cortas en internet.-Poemas escritos-Libros de interés. |

Tabla 10

5.1 Rúbrica para evaluar redacción de textos

| ASPECTOS A EVALUAR | EXCELENTE | BUENA | REGULAR | DEFICIENTE |
|--------------------|---|--|---|--------------------------|
| PLANIFICAR | Organiza la información con las ideas dadas con coherencia, identificando el tipo de texto. | Organiza la información estableciendo conexión con coherencia | Organiza la información estableciendo conexión. | Organiza la información. |
| REDACTAR | Crea un texto ordenando sus ideas con coherencia y formalidad | Crea un texto ordenando sus ideas con coherencia | Crea un texto ordenando sus ideas | Crea un texto |
| APLICAR | Escribe un texto aplicando correctamente las reglas ortográficas y gramaticales | Escribe un texto aplicando correctamente las reglas ortográficas | Escribe un texto respetando el orden lógico | Escribe un texto corto |
| EVALUAR | Evalúa la adecuación, coherencia y la corrección del texto | Evalúa la coherencia en la estructura del texto | Revisa el texto en su estructura | Revisa el texto |

Tabla 11

5.2 Rúbrica para evaluar la lectura

| Nombre: | | | |
|--|--------------|----------------|----------------|
| Fecha: | | | |
| Lee palabra por palabra | Nunca | A veces | Siempre |
| Ignora la puntuación | | | |
| Lee lentamente | | | |
| Lee en forma rápida | | | |
| Invierte silabas o palabras | | | |
| Sustituye palabras por otras conocidas o invertidas | | | |
| Agrega palabras | | | |
| Omite palabras | | | |
| Se salta líneas | | | |
| Deletrea palabras desconocidas | | | |
| Pronuncia con dificultad | | | |
| Emplea “muletillas” al leer | | | |
| Sostiene el libro demasiado cerca o lejos | | | |
| Mueve la cabeza a lo largo de la línea | | | |

Conclusión

La alfabetización es la enseñanza de la lectura y escritura, además de ser una habilidad para comunicarse siendo un pilar fundamental en la vida del ser humano.

El principal problema que afecta a los dos casos de estudio es el ambiente escolar debido a los cambios que han tendido desde maestros, compañeros y escuela, los alumnos no han llevado un solo proceso de la alfabetización, también influye el entorno social porque los alumnos tienen otras preferencias en la tarde como ir a jugar maquinitas, salir con amigos, etc. Por otra parte influye el ambiente familiar porque no tienen un apoyo específico de sus padres en cuanto a ayudarlos con la tarea, ponerlos a leer o simplemente checarles la libreta. Uno de los motivos es que los papás tienen que trabajar.

Una de las fortalezas es que a Pedro le gusta dibujar, intenta leer algunos libros de la biblioteca pero como confunde muchas letras no logra hacerlo y mejor lo vuelve a dejar, mientras que a Juan tiene disposición para reescribir algunos textos de los libros o del pizarrón aunque lo hace con ausencia de letras y faltas de ortografía, por otra parte ambos tienen interés para realizar las diferentes actividades de educación artística, han mostrado que tienen la capacidad y mucha creatividad. Cabe mencionar que una de las debilidades que se ven notorias es que se desesperan por no poder escribir correctamente y en varias clases prefieren no hacer nada. Se ha notado también que llegan con sueño por la mañana de aquí surge la pregunta ¿Qué actividades realizan por la tarde-noche?

Una manera de disminuir el problema es que los alumnos tomen conciencia de que tienen deficiencia para leer y escribir además de que exista la disposición para realizar todo lo que se les pide en el salón de clase y de esta manera empezar a construir un buen conocimiento, además de que la participación de los padres debe de aumentar, trabajar en colaboración con el docente ayudando a los hijos a leer en casa y con las tareas.

Por otra parte para realizar el diagnóstico con los alumnos se tomó en cuenta la clase de español en la cual debían de producir textos de igual manera dar lectura a diversos textos, en donde los alumnos no se involucraban, les daba miedo leer frente a sus compañeros por el temor

de que se fueran a burlar de ellos, trataban de leer en silencio pero no comprendían realmente lo que decía. Para escribir se limitaban solamente a escribir lo del pizarrón y no lo hacían correctamente.

En espacios libres se aplicaron algunas actividades como dictado de palabras, gustos, disgustos, silabas locas, reescritura de un cuento, lectura con imagen, lectura de frases y lectura de un texto sin imagen.

Una de las características afectivas de los alumnos es que al realizar la lectura escogen libros de su interés como lo es de animales, naturaleza y el universo. En cuanto a la escritura ellos prefieren reescribir solamente textos en lugar de producirlos por sí mismos, debido a la dificultad que presentan, omiten muchas de las letras y en ocasiones las cambian por otras.

Antes y después de realizar las actividades antes mencionadas con los alumnos se fue registrando en una tabla para conocer el avance que los alumnos tuvieron, el cual no fue muy notorio. La conducta de los niños al realizar las actividades fue muy variada, al principio mostraron un gran interés por las actividades pero al momento de que las estaban realizando les parecía un poco complejo y mencionaban algunas frases como las siguientes: “Tengo que leer todo”, “Mejor mañana le leo”, “No puedo escribir”, “Que dice aquí”, entre otras. De tal manera de que al final ya no querían que los pusiera a leer ni a escribir mucho, surge de aquí otra interrogante, ¿Qué actividades se pueden implementar para atraer la atención de los alumnos en el proceso de lectura y escritura?

La información recuperada de los alumnos sirvió para conocer los principales problemas que afectan a los niños, además de conocer sus intereses por la lectura y escritura, para ubicarlos en un nivel de escritura así mismo de lectura y finalmente para realizar mi trabajo de investigación.

Finalmente considero que una propuesta didáctica ayuda a disminuir las afectaciones que tienen los alumnos en la lectura y escritura debido a que en ella se incluyen variedad de actividades todas enfocadas a fomentar el proceso de alfabetización, además de las actividades

que presento se pueden adecuar a las necesidades de los alumnos incluyendo el juego lúdico para mejorar el aprendizaje y tener resultados fructíferos.

Referencias

BETTELHEIM.BRUNO Y ZELAN. KAREN (1983), “La magia de la lectura” en: Aprender a leer, Ed. Critica Barcelona.

Ciclo reflexivo de Smith (1991). Disponible en

DÍAZ.LUISA Y ECHEVERRY. CARMEN (1998), “Conceptualizaciones acerca de la lectura y la escritura” en: Enseñar y aprender, leer y escribir, Ed. Cooperativa editorial magisterio.

FERREIRO. EMILIA Y TEBEROSKY.ANA (1995), “Lectura con imagen”, “Lectura sin imagen” en: los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, Ed. Siglo XXI, S.A.

FERREIRO.EMILIA (1989), “Consideraciones lingüísticas sobre la alfabetización” en: Los hijos del analfabetismo, Ed. Siglo XXI, S.A.

Freinet, Célestin. (1989), Habilidades en lectoescritura según freinet.

Garrido, F. (1942), Lectura y escritura.

GÓMEZ.MARGARITA (1995), “Los procesos de aprendizaje del sistema de escritura” en: El niño y sus primeros pasos en la escuela, Ed. Jorge Luis Esparza, México.

González, J. (2016), Alfabetización emocional a través de las artes, editorial Fontamara.

http://www.crenamina.edu.mx/Documento%20recepional2010_2014/3Experimentacion_de_un_propuesta_didactica/Mayra_yazbeth_zuniga_hernandez/Esquema.pdf

http://www.crenamina.edu.mx/Documento%20recepional2010_2014/3Experimentacion_de_un_propuesta_didactica/Mayra_yazbeth_zuniga_hernandez/Esquema.pdf

http://www.crenamina.edu.mx/Documentos_receptionales_2007_2011/ANALISIS_D_E_E

http://www.crenamina.edu.mx/Documentos_recepcionales_2007_2011/ANALISIS_DE_EXPERIENCIAS_DE_ENSE%3%91ANZA/ARIANA_CLARET_MOLINA_ALEJANDRO.pdf

<http://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>

http://WWW.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html

<http://www.inee.edu.mx/index.php/portadas/517-reforma-educativa/marconormativo/1605-ley-general-de-educacion>

<http://www.sep.gob.mx/es/sep1/C1390810#.Wnwgma7ibIU>

<http://www.waece.org/multimediacompetencias09/ana%20maria%20kaufam.pdf>

<https://docs.google.com>document>

<https://mx.casadellibro.com/libro-psicologia-del-nino/9788471121035/134802>

<https://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>

Jabonero, M. y Rivero, J. (2006), Alfabetización y educación básica de jóvenes y adultos, editorial OEI – Fundación Santillana.

Kalman. (1994), Escritura.

Ley general de educación. (2013).

López, C. (2016). Metodología de la investigación. México, D.F. Disponible en: <https://es.slideshare.net/Ingjuancarlos01/enfoque-cuantitativo-cualitativo-y-mixto>

Molina, A. (2011). La enseñanza de la lectura mediante el trabajo por proyectos en la asignatura de español en un grupo de primer grado de educación primaria. Cedral, S.L.P. Disponible en:

NEMIROVSKY.MYRIAM (2009), “¿Qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?” en: Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños, Ed. Paidós Mexicana, S.A.

Piaget, J. (1992), Teoría psicogenética y alfabetización.

Piaget, J. (1994), Psicología del niño, editorial Morata, España. Disponible en:

Plan de estudios 2011, Educación Básica, primera edición, 2011. Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F.

Plan de estudios 2011, Educación Básica, primera edición, 2011. Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F.

Ramos. F. (2000), Reforma educativa de 1972.

Solé. (1992), Proceso de lectura.

Vygotsky. (2000), Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky.

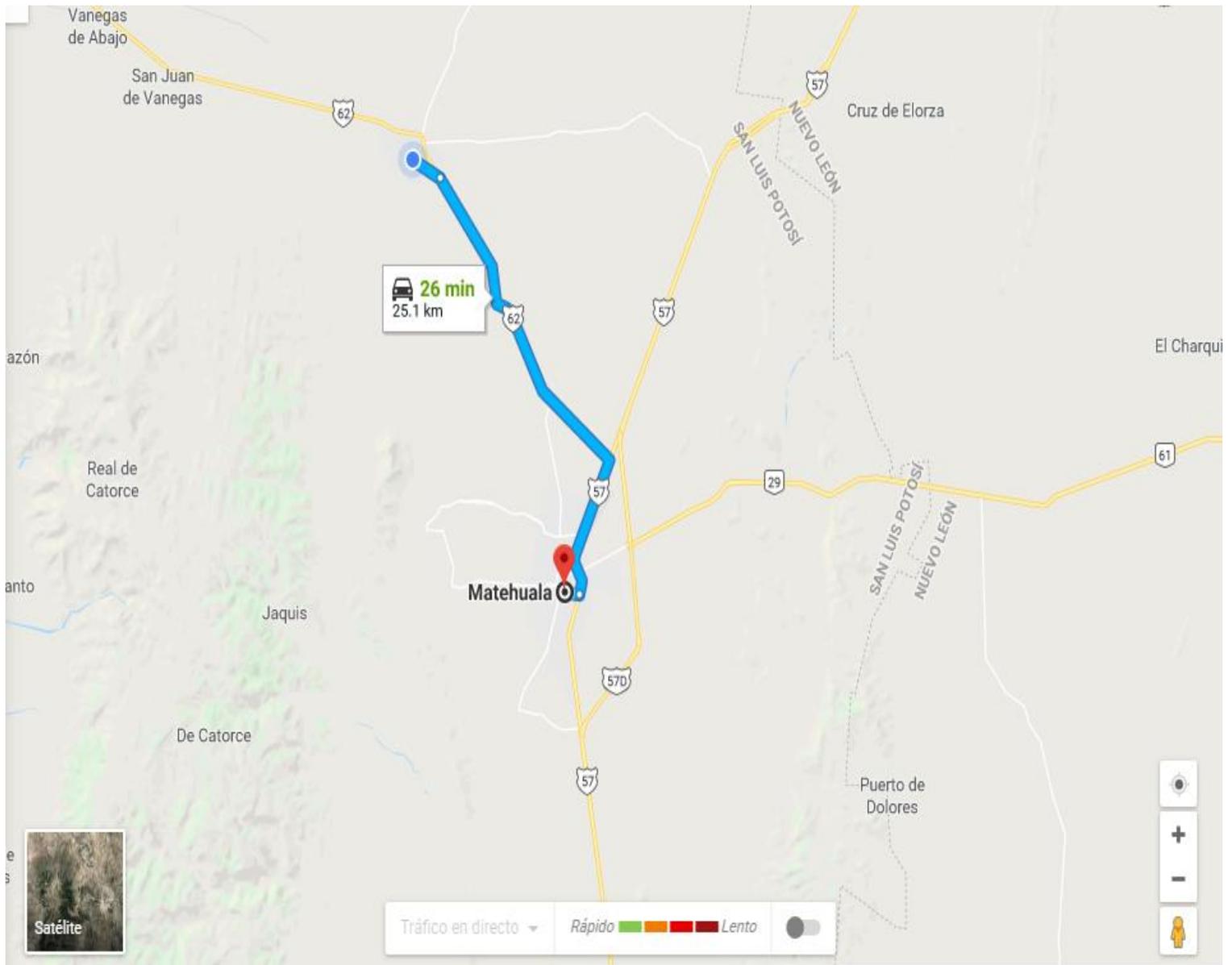
[XPERIENCIAS DE ENSEÑANZA/ARIANA CLARET MOLINA ALEJANDR](#)

[Zúñiga, M. \(2014\). La enseñanza de la lectoescritura a través de las actividades lúdicas. Cedral, S.L.P. Disponible en:](#)

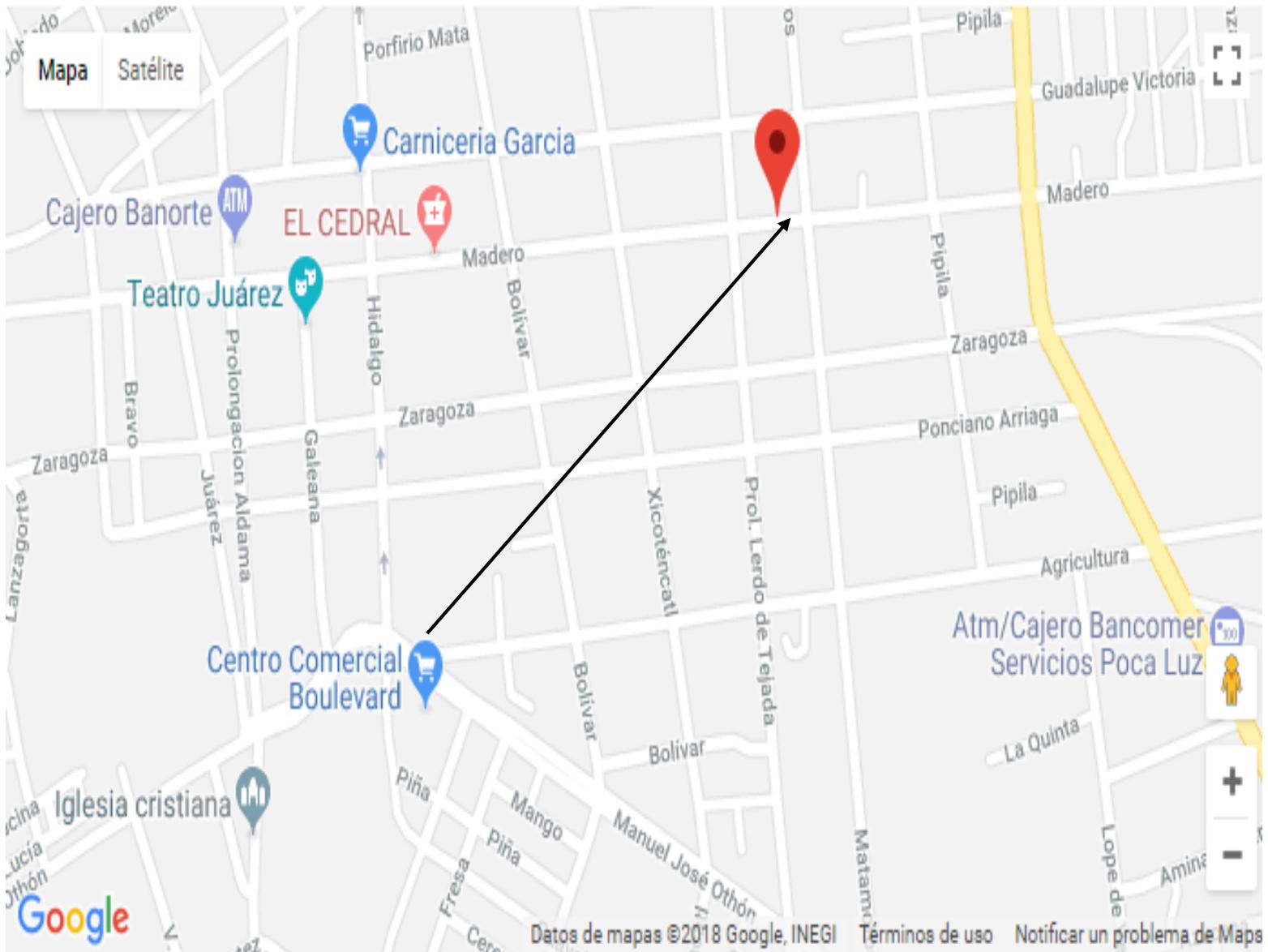
Zúñiga, M. (2014). La enseñanza de la lectoescritura a través de las actividades lúdicas.

ANEXOS

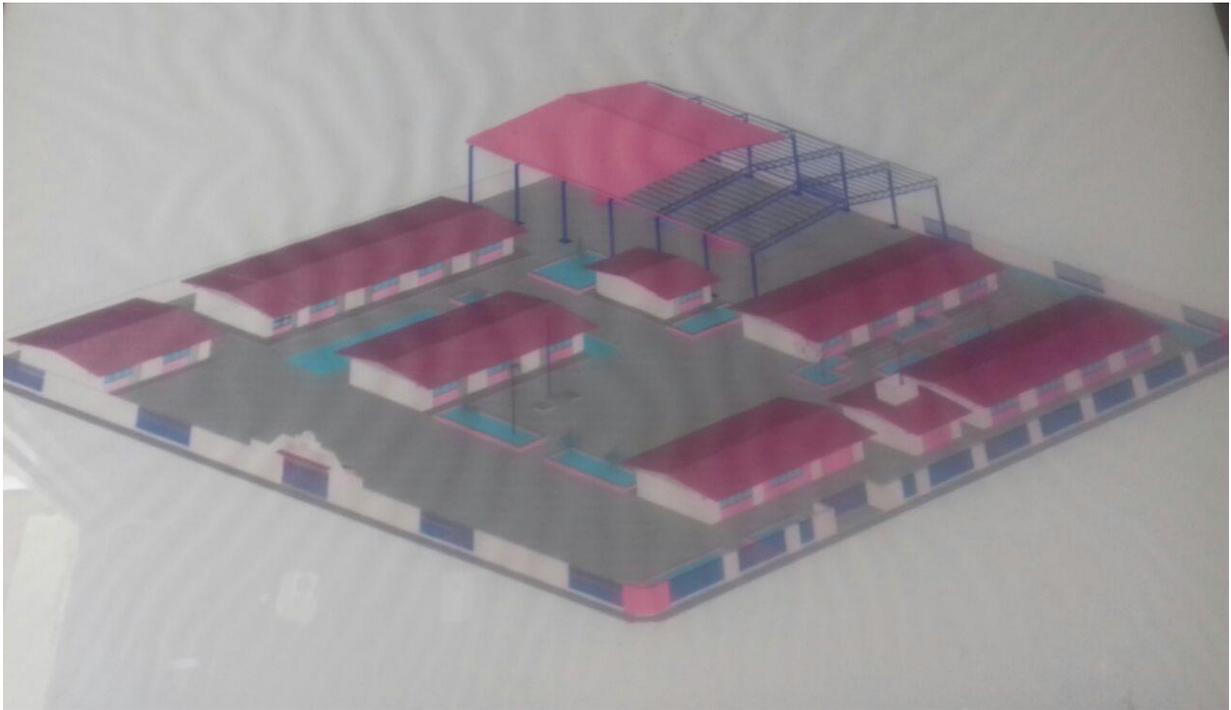
Anexo A Ubicación de Cedral, S.L.P



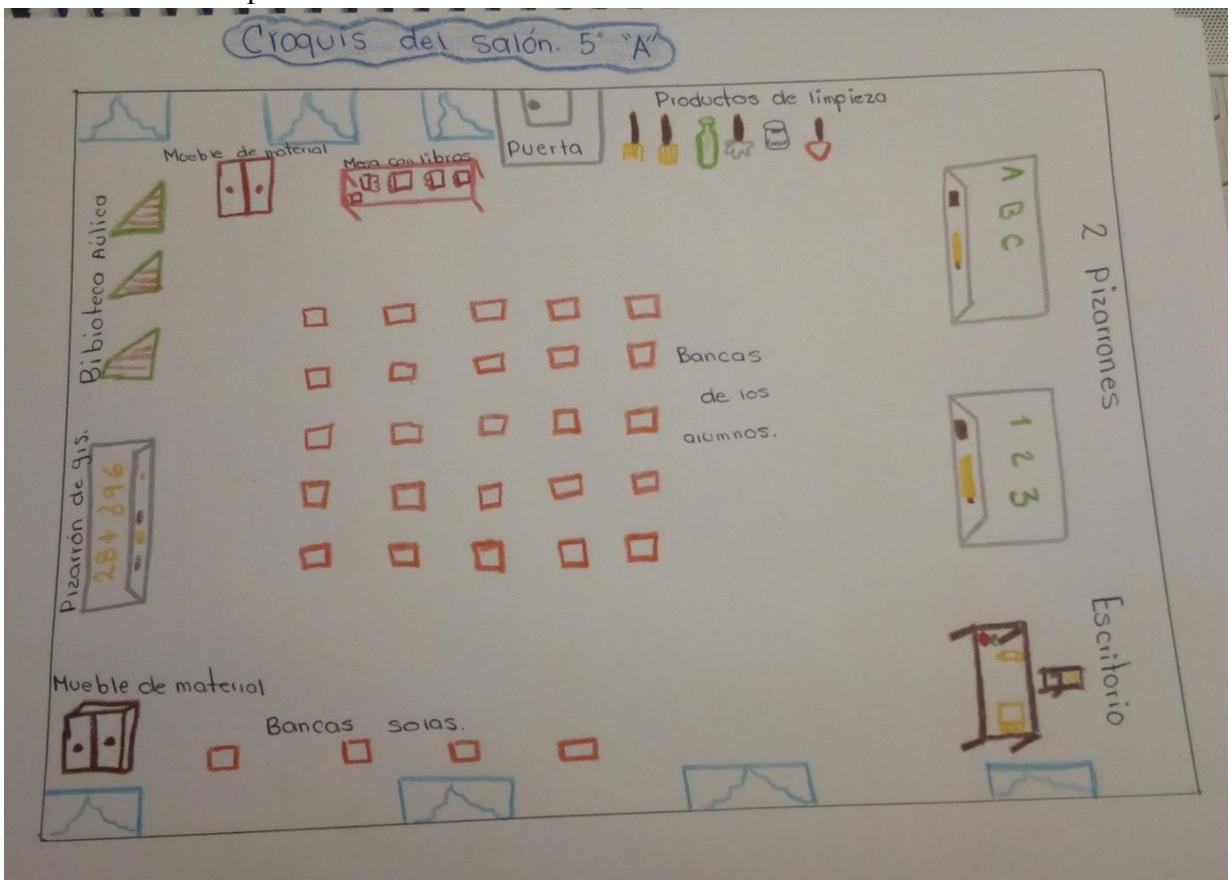
Anexo B De mi casa a la escuela



Anexo C Croquis de la escuela



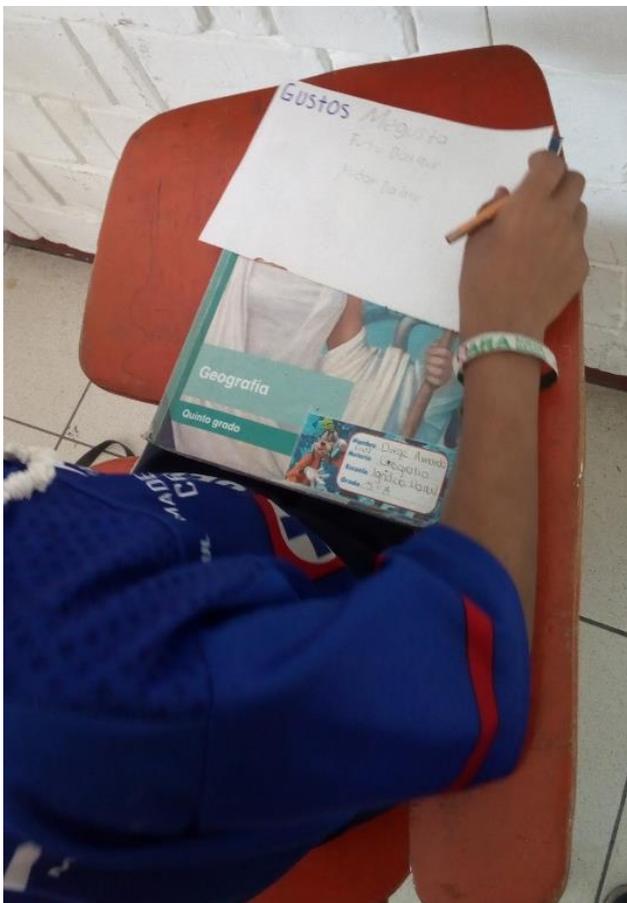
Anexo D Croquis del salón 5° "A"



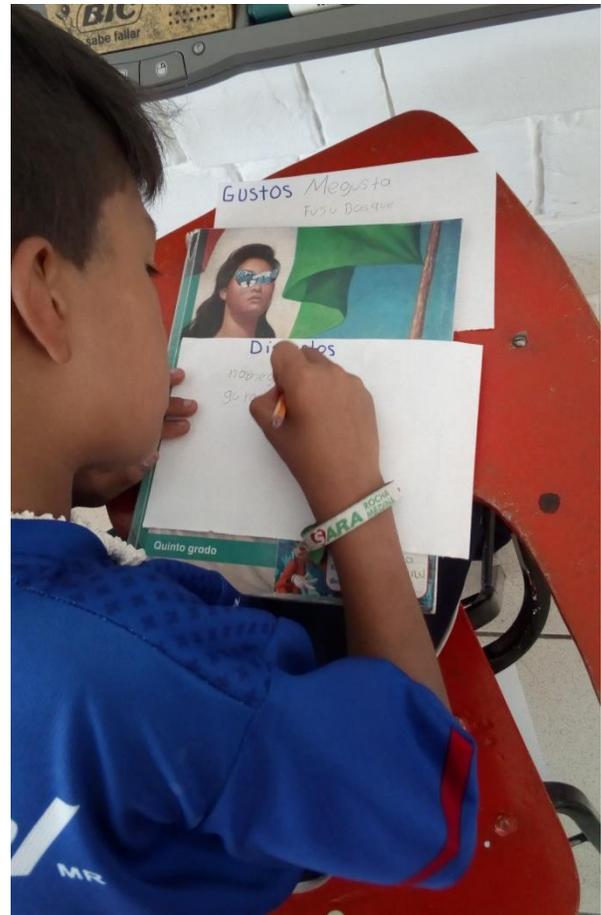
Anexo E Diario de campo

| Hora | Descripción | 8-11-17 |
|--------|--|--|
| 8:00am | Continúa con otro trabajo haciendo una breve explicación de como multiplicar las fracciones. Pide que se ubiquen en la pág. 54. y los acomoda en bins para resolver la actividad. | 8:00am |
| 9:00am | Posteriormente que la terminan el maestro llama a cada equipo para revisarlas. | 8:00am |
| 9:15am | Se hacen los bancos a los extremos de los lados, se les muestra un video de un bailate que se esta preparando para el aniversario de la escuela, despues de analizar los pasos salen al patio a hacer un ensayo. | 9:30am |
| | Despues de un tiempo regresan al salón y el docente titular continúa con las | Despues comienza con la clase de español en donde se trabaja con el tema <u>Textos expositivos</u> . Los alumnos se muestran participativos y atentos durante el desarrollo de la clase. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Durante las actividades se observan a dos alumnos que tienen dificultad para leer y escribir. • Se ve presente también el problema de la ortografía, convivencia y comprensión lectora. | A las 9:30 el docente titular comienza la clase de matemáticas con el tema <u>Division de fracciones</u> se da una introducción y repasa de lo que se ha estado trabajando. |

Anexo F Gustos



Anexo G Disgustos



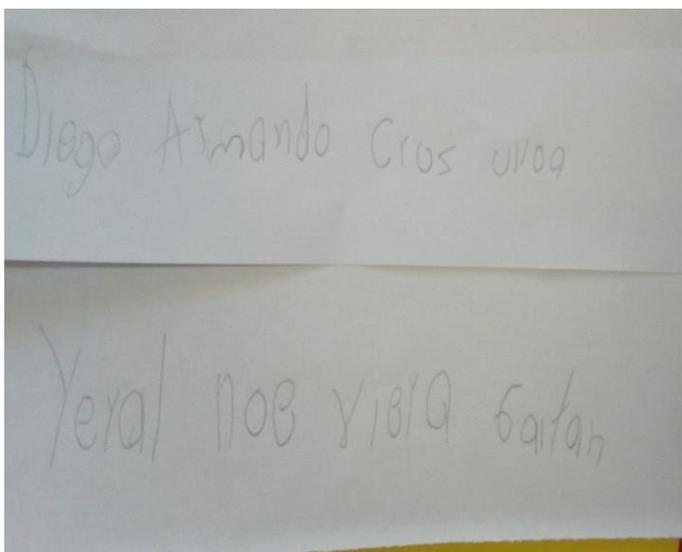
Anexo H Gustos



Anexo I Disgustos



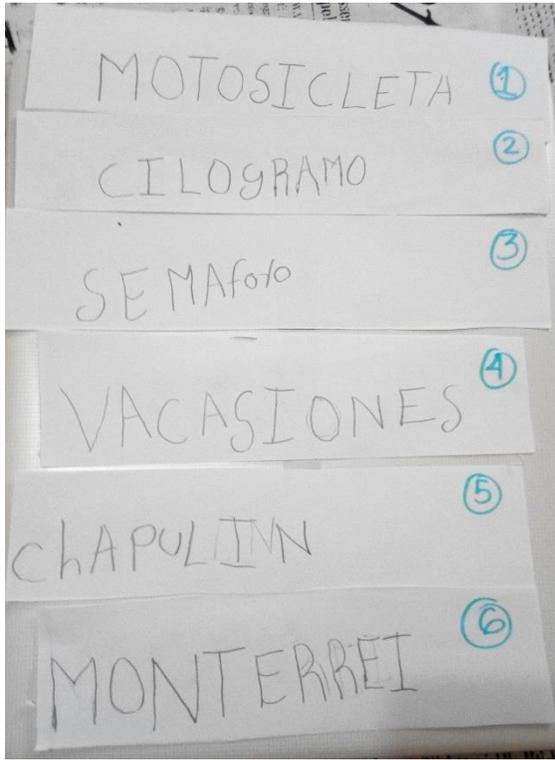
Anexo J Escritura de nombres



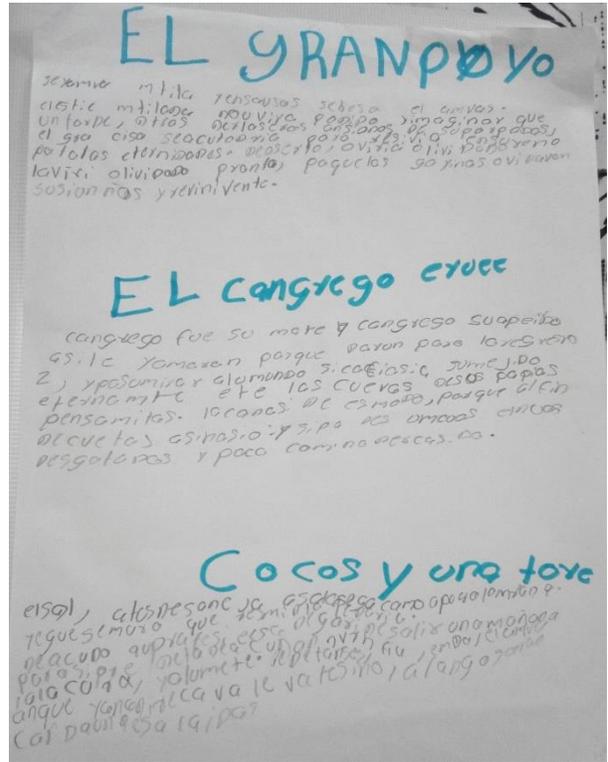
Anexo K Dictado de palabras



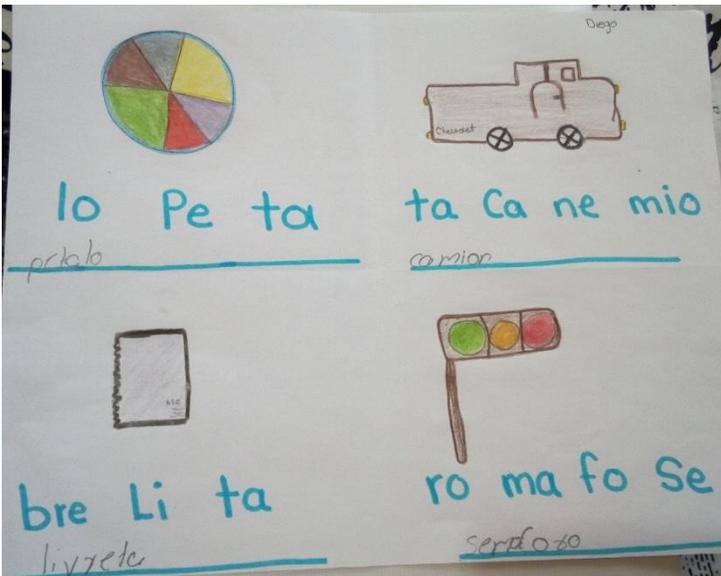
Anexo L Dictado de palabras



Anexo M Dictado de fragmentos cortos



Anexo N Sílabas locas



Anexo Ñ Sílabas locas



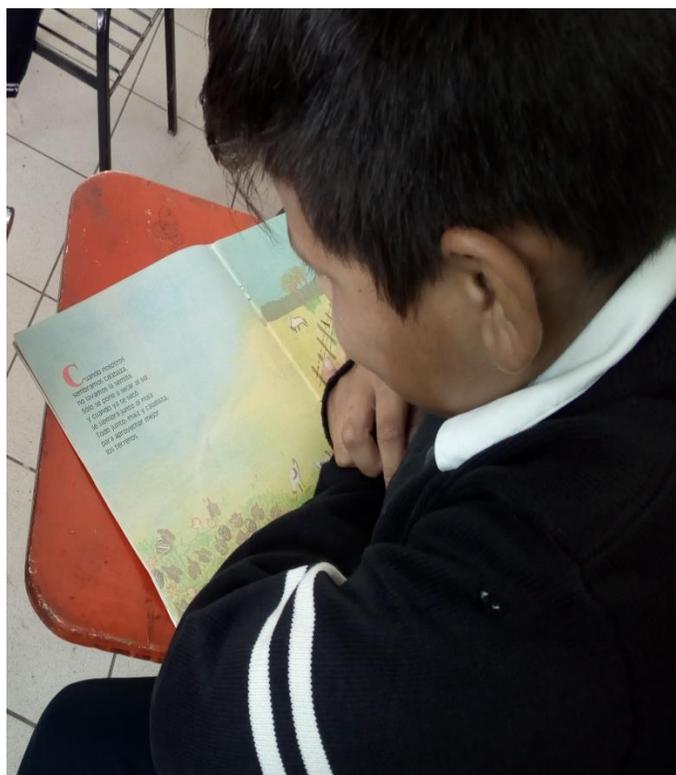
Anexo O Relación imagen-palabra



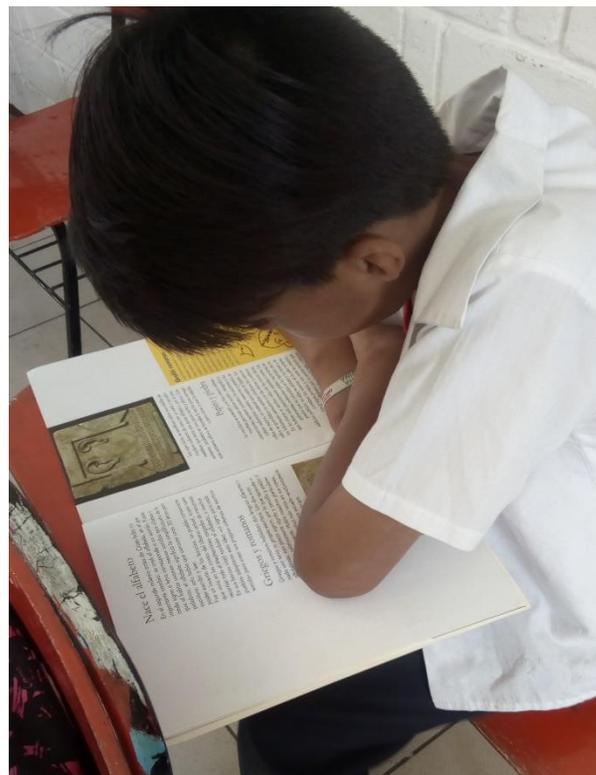
Anexo P Relación imagen-palabra



Anexo Q Lectura con imagen



Anexo R Lectura con imagen



Anexo S Hojas de trabajo

